

Copia per gli atti



## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

## DIREZIONE DELLO SPETTACOLO

Titolo **PARTITA A TUTTO (BOTTINI D'AMORE)**

Metraggio { dichiarato 2.414  
accertato 2.414

Marca

ADRIANO GIGLI FILM  
1946 Film Agostini

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**REGISTA:** Ragnar Arvedsson - **INTERPRETI:** Åke Söderblom - Sissela Carlsson - George Funt - Georg Lohkberg. - **LA TRAMA:** A Stoccolma nel simpatico "Cabaret Bagatelle" canta la celebre diva "Clara Warner". - Fra il pubblico entusiasta tutte le sere si trovano due giovani, il possessore Bertil Kronberg e l'aviatore Gunnar Stjärle. - Clara nota la corte dei due uomini e fa prendere delle informazioni. -

Una sera i due s'incontrano davanti al camerino di Clara e si riconoscono come due vecchi compagni di scuola. Festeggiano il loro incontro e poi decidono di lettere lamento per la corte di Clara. - Perché le probabilità di successo siano pari, Bertil propone di assumere un terzo che faccia la parte del ricco Bertil Kronberg, mentre loro due faranno la loro corte da semplici vicini di campagna. -

Per questa parte scovano un loro vecchie compagne di scuola, Adriano Malmo, che vive scurbacchianto vogli di congesette; poesia d'amori d'occasione, Adriano è imbarazzato e

scosso, ma poi finisce per accettare di recitare la parte del ricco possessore. - Adriano affitta a Clara la tenuta di Kronberg "Roslagsholm" e, mentre gliela fa visitare, si presentano i due gentili vicini, Jansson e Jonsson. - Clara si avvede dell'imbroglio, ma fissa divertita. - Adriano recita ben difficilmente la sua parte, ma gli amici lo aiutano a superare tutti gli ostacoli. - Egli è specialmente imbarazzato a spiegare la presenza di Lillian, una bimba di sette anni che Kronberg ha preso con sé per le vacanze. - Adriano canta a Clara una canzone che le si addice molto e per cui sta componendo le parole. - Roma ne è entusiasta e Adriano spera già di raggiungere la celebrità, ma il suo travestimento sembra debba costeggiargli. Così quando Clara lo prende da parte e gli dice che lui non è Bertil Kronberg, egli finisce per confessare tutt'l'imbroglio. - Clara prega Adriano di scrivere subito il testo della canzone per poterla cantare la sera stessa. -

Si rilascia il presente NULLA OSTA a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3277, quale duplicato del nulla osta concesso il 20 LUG. 1946 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

I - di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo senza autorizzazione del Ministero.

2 -



Roma, li

20 LUG. 1946

SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Adriano si correre in città egli beve un cocktail con gli altri, ma nel suo, Miss Lillian ha messo un sonnifero e ci vuole gran fatica a svegliarlo.- Dopo molte peripezie per ritrovare la missiva, Adriano con l'aiuto di Greta, una ragazza segretamente innamorata di lui, riesce finalmente a scrivere le parole ed a portare la canzone a Clara.-

Intanto Clara fa capire a Kronberg e a Stahke che essa si è accorta della loro commedia e li lascia con un palmo di naso.....

La sera tutti si ritrovano al "Paganellie".- La canzone ha un successo enorme, Adriano, ancora sotto l'effetto del sonnifero, dorme beato sulla spalla di Greta e Clara alla fine non può negare di essere innamorata di Bertil Kronberg.....

F I N E

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

