

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "IMPRESSIONI DI PUGLIA"

Metraggio { dichiarato 290
 accertato 280

Marca: LESSIGUM-FILM

Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

"IMPRESSIONI DI PUGLIA"

Il documentario descrive il quadro storico della Puglia, quale paese di conquista, non privo di avvenimenti epici e guerrieri.

Nelle visioni di vari luoghi, ricorda la regione eminentemente agricola.

Esulta l'opera malinconica dei lavoratori in questa terra di carattere carsico. Mette in rilievo l'arte dei maestri Comacini, con la visione di S. Croce in Lecce e dell'antica Cattedrale di Troja, dove sono custoditi gioielli d'arte.

Terra dove la poesia latina ebbe la sua culla.

Chiude con una visione del Tavoliere, ove le voci del lavoro fecondo si fondono con la risacca Adriatica in un canto di eterna primavera.

Regia: C. BARLAGGI

Fotografia: G. ROSA

Musica: G. INNOCENZI

Sviluppo e Stampa: S. A. C. I.

Sincronizzazione: FONONOMA

LESSIGUM-FILM

il Procuratore

Giuseppe...

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **27 MAR 1951** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **31 MAR 1951**

P. C. C.
(Dr. G. de Comand)

SOTTOSEGRETARIO DI STATO

de Piro