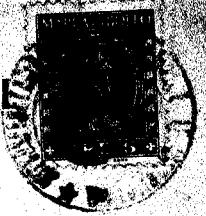


PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZIO DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "SINFONIA TRAGICA...."

Metraggio | dichiarato
accertato

2345

Marca: "Tobis"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : HANS BERTRAM -INTERPRETI : HARRY BAUR - GISELA UHLIN & HENNY PORTEN -

Stefano Melchier, modesto maestro di musica e di canto, vive felice nella sua piccola casa insieme con la moglie Maria e i figliuoli, Corrado di dieci anni, e Nerina di quattro. - Egli è attaccato da un profondo affetto non solo alla sua famiglia, ma anche al suo villaggio dove è nato e vissuto. Questo piccolo mondo ispira la sua bella ~~musica~~ musica.

Un giorno, rientrando da una scorrerata in campagna fatta con la moglie e i figli, la carrozza di Stefano si scontra con una carrozza padronale. Nello scontro questa perde una ruota e le viaggiatrici, la Baronessina Ilka Borosein e la vecchia zia, sono costrette a trattenersi in paese fino a che non sia riparato il danno. - Stefano profondamente colpito dalla bellezza di Ilka, resta molto turbato per la sua improvvisa partenza. - Il ricordo della fanciulla fa nascere nel suo cuore una violenta passione. - Finalmente egli la confessa alla moglie e d'accordo con Maria si separano. Stefano ritrova Ilka e dopo averne conquistato il cuore la sposa....

Regala alla fanciulla, come deno di nozze, una vasta tenuta che le apparteneva, e che egli è riuscito a riscattare con grandi sacrifici. Ed è in questa tenuta, alla festa nuziale, che scoppià il dramma.

Fra gli invitati alla festa è Andrea, giovane ufficiale degli Usseri, cugino di Ilka. Fra i pretendenti della fanciulla egli era il preferito, ma nella contesa sentimentale è stato vinto da Stefano. - Durante la serata Andrea balla con Ilka. Stefano comprende che la fanciulla lo ha sposato per interesse e non per amore.... La gelosia lo fa diventare brutale e volgare. Scaccia Andrea. Ilka rincorre il cugino e si rifugia tra le sue braccia.

Acciuffato dall'ira, Stefano uccide il rivale. Nel carcere Stefano espia il suo delitto... - Quando ne esce è vecchio. - Nella candida mattinata invernale egli cammina... - Si arresta sulla soglia di un istituto musicale. Entra. Nell'ultima sala un coro di ragazzi canta, diretto da un giovane maestro. Non sa però che questi è suo figlio Corrado. - Stefano ritorna al suo paese. Maria, morente, gli perdona il suo falso. Lo convince che è necessario che i figli, che stanno per giungere, non lo vedano, perché conservino del proprio padre un ricordo alto e puro....

Rimasto solo Stefano compone finalmente l'opera cui era predestinato: La Sinfonia della sua tragica vita - ma rinuncia alla gloria..... La sua musica viene eseguita come il miracolo capolavoro di un ignoto..... E mentre nel teatro scrosciano frenetici gli applausi del pubblico egli ne esce frettolosamente e si perde nelle ombre della sera, fra le nebbie che si addensano sulla città.....

F I N E

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **5 AGO 1946**, sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna titolo, sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2º) Che sia eliminata dalla testata e dalla pubblicità ogni indicazione relativa alla casa di produzione, del regista e degli interpreti.

Roma, li

5 AGO 1946

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO