



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **IL MESSICANO** (Night Cross)

Metraggio { dichiarato 2478
accertato

Marca: Metro-Goldwyn-Mayer Films

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti ; RICARDO MONTALBAN - JUNE ALLISON - DICK POWELL
Regia di ; John Sturges

Johnny Monteron, campione dei pesi medi, è un giovane forte e simpatico Messicano; tuttavia egli è continuamente terrorizzato dall'idea di non poter raggiungere quelle ome riservate esclusivamente agli americani. - Questo complesso mentale lo porta a dubitare di Pat O'Mally, la sua fidanzata. Egli è certo che perderebbe il suo amore se dovesse perdere il titolo di campione e la possibilità di vivere agiamente. Questa è la ragione che lo porta ad abbandonare il suo impresario, Sean, che è il vecchio e paralitico padre di Pat, il giorno in cui durante un allenamento si ferisce al polso e mette in serio pericolo il suo brillante futuro di pugile. Sean non resiste a queste colpe inaspettate e dopo poco tempo, in seguito ad un attacco cardiaco muore. Il nuovo impresario, Alan Gagg, gli assicura un guadagno sufficiente per poter vivere agiamente anche al termine della sua carriera sportiva. - Pat incolpa Johnny della morte del padre. Lo abbandona e si rivolge al vecchio amico d'infanzia Rick, un giornalista, che da molti anni è innamorato di lei. Rick, l'unico amico di Johnny cerca di riappacificare i due tutti i sforzi sono vani. Johnny rifiuta persino i consigli di Rick che, venuto a sapere che l'aspirante al titolo, Heldon, ha scoperto il suo punto debole della sua tecnica, ossia quello di abbassare la guardia del braccio sinistro nel momento che colpisce di destra, lo vuole mettere in guardia per il prossimo incontro. La sera dell'incontro da ragione all'ammonimento di Rick. Johnny è costretto varie volte al tappeto, finché al sesto round viene eliminato per K.O. tecnico ed Heldon è nominato nuovo campione. Amareggiato dalla sconfitta, si vede costretto a dover affrontare un triste futuro, nonchè Pat torna a lui, gli dimostra di averlo sempre amato senza essere influenzata ed attirata dal suo titolo di campione.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso 14 LUG. 1951 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

P. C. G.
(Dr. G. de E. mass)

Roma, 11 12 LUG. 1954

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO