

Copia degli atti

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "STELLA DI RIO"

Metraggio { dichiarato
accertato 2311Marca: ~~GRAMAF~~ ^{Tobis} Tobis film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Una piccola bettola del porto, ai margini di Rio de Janeiro, è teatro di una cosa sensazionale. Mentre la bella Goncha balla, torna improvvisamente dopo una prolungata assenza, il suo fidanzato Vincente, il quale oltre a molte altre pietre preziose, le porta anche un diamante gigantesco.

Tutti restano meravigliati da questa pietra rara che Vincente vuole offrire a Goncha, dato che secondo un'antica superstizione il possesso di una tale pietra porti amore e fedeltà, ma non giunge a tanto perché la polizia viene ad arrestarlo avendo egli cercato senza averne la concessione ed in un terreno che è di proprietà di Don Felipe che gli toglie la pietra e lo cita davanti ai tribunali. Goncha non pratica di leggi, è decisa di riconquistare la pietra per Vincente e siccome Felipe va ad Amsterdam dove affida la pietra al sindacato dei Diamanti, essa lo segue. La pietra dovrebbe essere presentata assieme ad altre pietre preziose al grande ballo dei diamanti precisamente da una donna bellissima, preferibilmente da una compaesana di Don Felipe. Saputo al Consolato della presenza di una ballerina brasiliana si decide di invitare Goncha alla festa e di far presentare il gioiello da lei. Un'artista di varietà brasiliana, Jacopo, accompagnerà la danza con la sua musica. Goncha porta il magnifico diamante "La stella di Rio" da tutti ammirato. Improvvisamente la luce si spegne e quando si è riaccesa, Goncha deve constatare spaventata la sparizione del prezioso oggetto. Il detective Adriano, avverte Don Felipe dei suoi sospetti su Goncha che questi respinge indignato essendo innamorato della ballerina. Esso, anzi deciso a volerla sposare, vorrebbe ricondurla a Rio, ma un progettato giro artistico della donna con Jacopo la fa desistere momentaneamente dal suo proposito. Goncha invece vorrebbe ritornare da Vincente, ma Jacopo che l'ha aiutata a sottrarre la pietra, cerca di farle dei ricatti sventati da Adriano che lo spedisce ora oltre confine. Goncha parte ora con Don Felipe che ama segretamente pur non volendo rompere la parola data a Vincente. Questi però credutosi abbandonato da Goncha, ha perduto ogni ritengo; vino e donne sono ora l'unico suo passatempo. Disgustata Goncha

parte da lui. Accompagnata da Adriano che non ha vegliato soltanto sulla pietra, ma anche sull'amore di Don Felipe, essa va verso l'uomo amato.

rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso 19 LUG. 1946 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2°)

Roma, li 19 LUG. 1946



IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Interpreti: LA JANA - GUSTAVADIESSL



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA