N. 9338

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: " LA DONNA DI PICCHE "

METRAGGIO { dichiarato ..... / accertato 2716

MARCA ANATOLE DE GRUNWALD

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti principali : Edith Evans , Anthon Walbrook , Jvonne Mitchell
Regia di Thorold Dickinson

Nel 1806 , a Pietroburgo era molto in voga il "Faraone" , un gioco che con una sola carta poteva far vincere o perdere intere fortune .
Il capitano Herman Suvorin , povero ma ambizioso , invidiava i suoi amici che passavano le notti intere a questo gioco . Un giorno viene a sapere che una certa contessa Ranevskaya , ha venduto l'anima pur di conoscere il segreto per vincere al gioco ed evitare la malefica influenza della "donna di picche" .
Herman fa di tutto per avvicinare la vecchia contessa e a questo scopo riesce a guadagnarsi i,favori della dama di compagnia Lizaveta Ivanovna .
Si introduce in casa e quando la vecchia signora rimane sola , esce dal suo nascondiglio e tenta di persuaderla a rivelargli il segreto della sua infallibilità al gioco. Ma supplica invano e finisce per minacciarla con la pistola finché terrorizzata , essa muore .
Unanotte Herman sente la voce della morta che gli rivela il segreto delle carte .
Egli rischia così ogni suo avere sul tavolo da gioco .
Comincia col guadagnare , ma poi al momento di scoprire la carta defisiva , esce la "donna di picche" che il suo spirito malato confonde con il viso della contessa .
Su questa sola carta perde tutto , ed anche la ragione .

Si rilascia il presente **nulla osta** a termine dell'art. 10 del regolamento 24 Settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del **nulla osta**, concesso 30 GEN. 1951 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. .....

Roma, li 16 FEB. 1951

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F.to de Pirro

p.c.c. Dr. G. de Romanis

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Alesi - 9-50 - 3000