

N. 9093

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO:

UN ABITO PER EVA

Metraggio { dichiarato
accertato 278

Marca:

O.F.I.

Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: Vittorio CARPIGNANO

FOTOGRAFIA: Giulio GIANINI

TRAMA: Una statua di Eva nel Foro Romano. Un disegnatore ritrae gli abbigliamenti di alcune statue femminili dell'epoca romana. Poi stampe, quadri, porcellane riviste, ci mostrano l'evoluzione dell'abbigliamento femminile fino ai tempi nostri. Passiamo quindi nell'atelier di una sarta, dove si stanno studiando, nella esperienza delle vecchie linee, nuovi modelli e nuove soluzioni. Un bimbo gioca con conchiglie e perle false. Anche ciò può fornire l'idea per un abito da sera: ed eccolo nascere; direttamente drappeggiato su di una modella. Durante la preparazione di una sfilata si debbono scegliere e collocare giustamente, talora con mani nervose e frettolosamente, gli accessori: gioielli, scarpe cappelli. Finalmente la modella presenta il nuovo abito, ed un applauso l'accoglie. Ecco alcuni modelli sullo sfondo maestoso delle eterne bellenze di Roma. E' uno di questi che Linda Christian sceglie per un suo viaggio di ritorno all'estero, messaggera gentile, nel mondo, del gusto e dell'artigianato italiano.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **13 DIC. 1950** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, li **- 8 MAR. 1951**

P. C. C.
G. de (Emmi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. de Piro