

N. 8914

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: **POMPOSA E FERRARA NEL TEMPO.**

Metraggio { dichiarato : 270
accertato 251

Marca: **CLAUDIA FILM.**

Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Produttore e Regista: Alessandro TONEGATO
Fotografia di: Antonio STURLA, Montaggio di: Pino GIOMINI
Commento di: Giampiero PUCCI, Musiche di: G.C. CARIGNANI E
Leopoldo PEREZ BONSIGNORI.

SUNTO DEL CORTOMETRAGGIO REALIZZATO DAL TITOLO:

"POMPOSA E FERRARA NEL TEMPO"

Ampia visione dell'Abbazia di Pomposa esterno ed interno, rilevandone maggiormente quei particolari d'affreschi di maggior valore sia nel Refettorio che nella Basilica stessa. Ricordandone poi essere stata questa la culla delle prime note musicali per organo che Gerolamo Frescobaldi perfezionò. Passando poi alla Casa di Frescobaldi si arriva a Ferrara e ci si dilunga nella Basilica di S. Giorgio in esterni ed interni e nella monumentale Cattedrale ora Duomo di Ferrara. Nella Chiesa di Santo Stefano e quella del Corpus Domini ove racchiude le tombe dei Principi Estensi. Dal Chiosco di Sant'Anna pei al Palazzo Lorenzo Roverella alla quattrocentesca Casa Romei. Concludendo poi in Via dei Piopponi dal Palazzo dei Diamanti in esterno ed interno a l'Arco del Cavalle col Duca Borso ed infine alla poderosa mole del Castello Estense.

(Comm. Alessandro TONEGATO)

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **13 DIC. 1950** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2º) —

Roma, li

29 DIC. 1950

P. C. C. (10) P. G. de Pino

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. G. de Pino