



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: CAVATORI DI MARMO

Metraggio { dichiarato 300
accertato 275

Marca: ESTE FILM

Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SOGGETTO: PIERO NELLI
REGIA: PIERO NELLI
OPERATORE/ MARIO MONTUORI

Queste sono le Apuane: le montagne del marmo. Ogni giorno, d'estate e d'inverno, i cavatori di marmo le raggiungono per andare al lavoro.

Partono all'alba dai casolari, dai tanti vallaggi seminati tutt'intorno alle pendici delle montagne. Partono in piccoli gruppi: poi man mano, lungo la strada, s'incontrano con altri gruppi e i sentieri delle Apuane si riempiono di uomini di tutte le età.

Ecco il marmo. Ecco i tecchianoli, che si arrampicano sulle pareti già segnate dal filo elicoidale. Lo puliscono dalla terra e dalle pietre, lo forano con i martelli pneumatici per agganciare i cavi d'acciaio, che gli uomini in basso tendono fino a raggiungere l'argano. La varata è pronta: sotto lo sforzo dell'argano centinaia di metri cubi di marmo sono guadagnati dagli uomini. I cavatori, martello e scalpello, squadrano il marmo e riducono il marmo informe in grossi blocchi.

Per ore e ore, per anni e anni, per secoli e secoli ripetono un lavoro che risale agli schiavi romani. Ancora accadono incidenti famiglie attendono con ansia il ritorno dei poveri uomini, e come sempre il lavoro è faticoso, duro pieno di rischi, ma ha trovato ragione nella necessità e nella vita stessa dei cavatori e in quella delle loro famiglie.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **3 NOV. 1950** sotto osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **29 GEN. 1951**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

de Pirro