

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

IL SEGRETO DI ANNA ROTTNER

TERRA FILM

TITOLO:

Metraggio

dichiarato
accertato

2416

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti principali: FRANZISKA KINZ, OTTO WERNICKE, HERMANN BRIX

Regia: PETER PAUL BRAUER

Luigi Burgstaller, ricco proprietario di cave di granito, vuol fare di suo figlio Stefano il continuatore della sua azienda, ma Stefano aspira a diventare musicista. Ha infatti appreso i rudimenti di quest'arte da Kirchmayer, un amico del padre e costruttore di organi. Stefano ama Virginia, la figlia dell'organista, ma i due giovani devono separarsi perché Virginia si reca a Salisburgo per continuare gli studi di violino. Passa qualche giorno. Stefano segue il padre sul lavoro nelle cave, ma pensa sempre alla musica. Burgstaller rimprovera il figlio e Stefano, deciso a seguire la sua vocazione, abbandona la casa paterna, si reca a Salisburgo dove viene ammesso a quel conservatorio. Virginia lo presenta ai suoi compagni nella trattoria dove si ritrovano ogni giorno.

Anna, la buona cameriera della trattoria, riconosce in Stefano il proprio figlio, dal quale si era separato vent'anni prima in circostanze drammatiche e che era stato adottato da Burgstaller. Ma la povera madre, fedele al giuramento fatto, non può rivelare la verità a Stefano. Per salvarlo si accusa persino di un furto del quale egli era stato sospettato. Ma Burgstaller, di fronte alla abnegazione di Anna, al suo sacrificio e al suo muto amore, mette a posto le cose e accorda a Stefano di continuare gli studi della musica. La sera in cui egli ottiene il suo primo trionfo di artista può riabbracciare la madre.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **27 AGO. 1946** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) e condizioni che sono eliminate dalla testata e dalla pubblicità ogni indicazione relativa alla casa di produzione, al regista e agli interpreti.

Roma, li

27 AGO 1946

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

