

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: AMORE RIBELLE (dal titolo originale

Danubio Bleu)

Metraggio } dichiarato 2080
 } accertato

Marca:

Alfred RODE (Francia)

Terenzi-Roma



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Nel cuore dell'Ungheria sulle verdi rive del bel Danubio Bleu si installa un campo Tzigano; sotto l'autorità del loro capo Imre conducono la vita romantica e movimentata dei nomadi. Fra le brune Tzigane, Anika è la più bella e la più affascinante, e tra i suoi corteggiatori sono il povero Sandor ed il ricco Fery, ma il cuore di Anika è da lungo tempo appartenente a Sandor. Tra questi e Fery nasce una feroce rivalità. Una sera dopo una violenta disputa tra i due rivali viene trovato assassinato il ricco Fery. Sandor viene accusato del delitto che non ha commesso, benchè si difende, tutte le prove sono contro di lui. Il Tribunale della Tribù lo condanna ad allontanarsi dalla loro Comunità e Sandor parte. Anika è sicura dell'innocenza dell'amato e dopo la partenza di lui cerca di trovare conforto recandosi dalla vecchia indovina Maria. Il figlio della vecchia tzigana Rakos crede infine di avere trovato il momento per farsi amare da Anika. La vecchia madre lo preavvisa che non è prudente corteggiare Anika che gli porterà sventura. La festa della "Luna novella" la più grande festa tzigana, è festeggiata dalla tribù con il consueto abituale cerimoniale romantico, danze e musica. La profezia della vecchia zingara si avvera e Rakos, scoperto come il vero assassino, trova la morte durante una drammatica fuga calpestato dagli stessi cavalli che egli ha razzato. L'innocenza di Sandor è provata a Anika è raggiante. Ma dove si trova Sandor? In questo momento Sandor percorre lacero e affamato le strade di Budapest. Dopo qualche tempo trova fortuna per la sua magnifica voce. Sandor è scritturato come cantante tzigano all'Hotel Ambasciatori, elegante tabarin notturno di Budapest dove si dà convegno tutta l'aristocrazia Ungherese. Tutta la tribù con Anika è alla ricerca di Sandor innocente. Si viene a sapere che egli si esibisce all'Ambasciatori. Il portiere scaccia Anika, questa ritorna con tutti gli zingari che invadono il locale. Il Direttore telefona alla Polizia per impedire l'invasione. Il pubblico elegante dell'Ambasciatori crede che gli zingari sono una nuova attrazione scritturata per il programma e applaude l'entrata della Tribù e Sandor canta canzoni tzigane accompagnata dall'orchestra degli zingari. Il successo è enorme. Il Direttore è contento dello spettacolo fuori programma, fa ritirare la Polizia. Il pubblico chiede il bis e alla fine dello spettacolo Anika e Sandor si abbracciano felici. All'alba tutta la carovana con Sandor e Anika lascia Budapest e ritorna alla libertà dei campi sulle rive del bel Danubio Bleu. F I N E

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Piro

Già revisionata il 7/2/1942-N.31527-Regia: E.E.Reinert e Alfred Rode.==

INTERPRETI

MADELEINE SOLOGNE.....Anika	MARGUERITE MORENO..... Marina
ZITA FIORE.....Zita	SIMON HELIARD..... Ilona
JOSE' NOGUERO.....Sandor	TEMERSON..... Alexandre
JEAN GALLAND.....Rakos	PIERRE ECTCHPARE..... Mancini
RAYMOND SEGARD.....Fery	FELIX OUDART..... M. Groux
ALLIAN DHURTHAL.....Joska	ROUSSLAN Ferenk
ALFRED RODE..... Imre	Le petit Claude ROY..... Yani



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA