

N.

8507

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: **GABBIA D'ORO (Cage of gold)**

Metraggio { dichiarato
 { accertato

9238

Marca: **EAGLE - LION FILMS**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Nazionalità: INGLESE
Produzione: MICHAEL BALCON
Regia: BASIL DEARDEN
Distribuzione: EAGLE-LION FILMS
Interpreti: JEAN SIMMONS, DAVID FARRAR, JAMES DONALD,
MADELEINE LEBEAU, MARIA MAUBAN.

sempre mantenuto durante la sua permanenza in quella città.
Arrivato in Francia vende il suo passaporto ad un ricattatore
che un bel giorno perisce in un disastro aereo.

Judith credendo morto Bill, sposa Alan, ma Bill, a Parigi,
vive una vita dissoluta ed infine a corto di denaro ritorna a
Londra per ricattare Judith ed Alan.

Judith impaurita per la ricomparsa di Bill, decide di rego-
lare tutto con lui per amore di Alan. Infatti va nell'abitazione
di Bill con l'intenzione di sparargli ma all'ultimo momento non
ne ha il coraggio.

Alan però viene a conoscere che Bill è morto e credendo
che l'abbia ucciso Judith, per salvarla si dichiara alla polizia
autore dell'assassinio.

A sua volta Judith, per salvare Alan svela la storia del
marito ma viene implicata anche lei.

Infine dalle asserzioni di tre donne che hanno tutte a
suo tempo amato ed odiato Bill, si comprende che questi ha
saputo nascondere la sua abietta personalità ed il suo cru-
dele carattere sotto un'apparenza amabile, e che nè Alan
nè Judith sono colpevoli della sua morte, sebbene ciascuno
per il grande affetto verso l'altro si sia autoincolpato.

LA TRAMA

Bill, primo pilota dell'Aeronautica Britannica, viene ten-
tato dalle circostanze a darsi al contrabbando. Un giorno in-
contra nuovamente Judith da lui conosciuta durante la guerra.

Per Bill ciò che conta al mondo è il danaro. Giudicando
ricca Judith, sebbene sappia che ella sia fidanzata con Alan,
un giovane dottore, sa tanto bene circuirlo da farle mettere
da parte il fidanzato e quando la ragazza gli dice che sta
per diventare madre, la sposa.

La prima sera del loro matrimonio però, egli scopre che
si è sbagliato nel credere Judith una ragazza ricca e ben pre-
sto l'abbandona e ritorna a Parigi dalla donna che l'aveva

Si rilascia il presente nulla-osta a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n° 3287, quale duplicato del nulla-osta
concesso

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo; i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene
relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

27 DIC. 1950
19 GEN. 1951

D. G. C. C. (Consul)
[Handwritten signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. de Pino