

N. 8467

REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: I COLORI DELLA NATURA

Metraggio { dichiarato 207  
                  { accertato 207

Marca: S.E.D.I.

Terenzi Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Fra la gamma infinita che si stende sulla tavolozza della natura questo documentario, sceglie le tinte e gli accordi cromatici di alcune creature viventi, dai fiori agli uccelli esotici, ai pesci più rari.

In questi esemplari la natura appare maestra di decorazione, soprattutto nel senso coloristico, e il tema e l'intento del nostro documentario sono appunto di mettere in evidenza agli occhi di tutti questi sorprendenti valori. Vedete il divisionismo pittorico nel piumaggio di certi pappagalli e, negli sfondi d'acquario, gli arabeschi semoventi che, col loro cangiare di toni, sembrano aver ispirato talvolta certe delicatissime pitture giapponesi, talvolta l'accesa fantasia di modernissimi pittori surrealisti.

Valori formali, che accostati e confrontati con un opportuno montaggio, contano di per se stessi come insegnamento, quale soltanto la cinematografia a colori, qui sfruttata nella sua propria essenza, oggi è capace di fare.

Si rilascia il presente nulla - osta, a tenore dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **28 OTT 1950**, sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li

- 7 MAG. 1953

*(Dr. G. G. Comand)*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

**F.to de Pittò**