

N. 8392



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **MERCANTI DI UOMINI** (Border incident)

Metraggio dichiarato
accertato **2817**

Marca: **Metro-Goldwyn-Mayer Films**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: **RICARDO MONTALBAN - GEORGE MURPHY - HOWARD DE SILVA - JAMES MITCHELL**

Regista: **Anthony Mann**

Jack Bearnès, investigatore degli Stati Uniti, è incaricato dal suo paese di scoprire ed arrestare, coadiuvato da Pablo Rodriguez della Polizia Federale, alcuni criminali che hanno ucciso, dopo averli aggrediti, tre contadini, fatti emigrare clandestinamente da disonesti mediatori di braccianti messicani.

Bearnès, messosi all'opera, si traveste da bracero e, individuati gli assassini in Zopilote, Cuchillo e Pocoloco, tre loschi figure li segue. Quando questi, però, si avviano alla frontiera li perde momentaneamente di vista.

Fornito di permessi d'immigrazione, che fanno parte del suo piano e i cui numeri sono stati però registrati, Bearnès cerca di venderli ai ranceros americani che ne hanno assoluta necessità per poter registrare legalmente i contadini clandestini, e fa in modo di essere trovato in possesso di uno dei moduli da Zopilote e Cuchillo, che lo conducono da Owen Parkson, disonesto mediatore.

Parkson, nella speranza di fare ottimi affari, insiste presso Bearnès affinché questi trasmetta un telegramma onde avere degli altri moduli, facendo presente che devono essere recapitati in una casella postale a Kansas City. Bearnès trasmette il telegramma, comunica segretamente con gli Agenti dell'immigrazione, avvertendoli di far sorvegliare la casella postale.

Un corriere di Parkson parte alla volta di Kansas City per prelevare i moduli. Gli Agenti dell'immigrazione, appostati alla casella postale, cercano di seguirlo ma ne perdono le tracce. Parkson, ottenuti i permessi per la registrazione dei contadini clandestini, sta per pagare Bearnès, tenuto prigioniero presso di lui, quando una telefonata lo avverte che il telegramma trasmesso da Bearnès era stato inviato agli Agenti dell'immigrazione. Sapendo di essere ormai scoperto, Parkson sopprime Bearnès, facendo apparire la sua morte come incidentale, e cerca di disfarsi del carico di clandestini, mandandoli oltre la frontiera, dove, come al solito, vengono aggrediti ed uccisi.

Pablo che ha, dopo la morte di Bearnès, la responsabilità di salvare i braceros, li avverte della sorte che li attenderebbe se varcassero la frontiera.

I braceros, esasperati, si armano di mazze e di coltelli e, sotto la guida di Pablo, vanno contro i mercanti.

Nella furiosa mischia che ne segue, tutti i loschi ranceros vengono uccisi o catturati. In tal modo ha termine la triste odissea dei clandestini.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **4 OTT. 1950** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2)

Roma, li **10 OTT. 1950**

P. C. C.
(Dr. G. de Comani)

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. de Pitta