

81976

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ITALIAN FAST FOOD

TITOLO:

Metraggio dichiarato 2.600

C.G. SILVER FILM s.r.l.

Metraggio accertato 2448

VIDEO 80 s.r.l.

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SOGGETTO:

Milano oggi. La storia é semplice: le 24 ore di un fast food ultra moderno, gremito di gente di tutte le razze, estrazioni sociali. Tra questi scegliamo le storie di cinque giovani, tipici rappresentanti del tessuto sociale di oggi. Uno é Salvatore, studente fuori corso dell'Università Bocconi di Milano. Il suo sogno é di diventare un top menager, un piccolo "yuppie" rampante in attesa di una scalata professionale. C'é Enzo capo dei "paninari" del fast food, un tipico "troppo giusto". Dovrà vendicarsi nello arco delle 24 ore di una banda di punk che sconfinando hanno scritto nel cesso del fast food degli slogans denigratori e ironici sui paninari. Mirko invece é il direttore del fast food. Licenziatisi all'improvviso i due cuochi dovrà riperticare due sostituti. Il suo pulisci cessi, ex pizzettaro e un cognato pelandrone. Gino é l'addetto alle consegne a domicilio. nei suoi itinerari ne passerà di tutti i colori anche lui. Betty infine é una cameriera del fast food. Il suo sogno é di fare l'attrice. Quando verranno a girare uno spot pubblicitario davanti al fast food le si presenterà la grande occasione.

TITOLI DI TESTA

Marchio MARIO E VITTORIO CECCHI GORI/ MARCHIO COLUMBIA PICTURES ITALIA/ la C.G. SILVER FILM s.r.l. e la VIDEO 80 s.r.l. in collaborazione con RETEITALIA S.p.A. presentano/ITALIAN FAST FOOD/ I TRETTRE' Luigi Cogliandro - Edoardo Romano - Mirko Setaro - SERGIO VASTANO - ENZO BRASCHI - CARLO PISTARINO / SUSANNA MESSAGGIO/ e con ANNA MARIA GALIENA/ Soggetto di LUCIO DE CARO e STENO- Sceneggiatura di EZIO GREGGIO - LORENZO BECCATI - CARLO VANZINA - ENRICO VANZINA/ Direttore della Fotografia LUIGI KUVEILLER (A.I.C.) - Scenografo ENNIO MICHETTONI/ Costumi VERA COZZOLINO/ Fonici di Presa Diretta PIERO FONDI - ANDREA MOSER/ Montatore RAIMONDO CROCIANI a.m.c./ Direttore di Produzione ALDO SANTARELLI/ Musiche DETTO MARIANO/ Un film realizzato da CARLO e ENRICO VANZINA/ Regia di LODOVICO GASPARINI.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 6 NOV 1986 a termine della legge 21 aprile 1982, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione II

ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.

SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI

(D.ssa Rosa Alba De Gaetano)

Roma,

6 NOV 1986

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI

TITOLI DI CODA:

e con ANTONELLO FASSARI - ANNABELLA SCHIAVONE - RENATO CECCHETTO - BEATRICE RING - ELVIRE AUDRAY - CLARA COLOSIMO - ROSSI RICCARDO - ISAAC GEORGE - ANTONIO ALLOCCA - ANTONIO BALTERIO - GIORGIO TRESTINI - DANIELA FORNARI - MAURIZIO VOLPE - LUIGI PETRUCCI - Aiuto Regista RENIERO COMPOSTELLA - Assistente alla Regia CARMINE AMOROSO - Segretaria di Edizione ELIDE CORTESI - Ispettore di Produzione FRANCO MANCARELLA - ROBERTO GALLARATI - Segretaria di Produzione SILVIA BRUSATI - Amministratore LEONARDO CURRERI - Operatore alla Macchina ANTONIO ANNUNZIATA - Assistente Operatore RENATO PALMIERI - Aiuto Scenografo ANNA SALSAMO - Aiuto Costumista FRANCESCA CARLE - Truccatore VINCENZA LAMBARELLA - Parrucchiere GIUSEPPE RUSSO - Assistente al Montaggio GIUSEPPA TRIUNVERI - Aiuto Montaggio GRAZIELLA DI GIOVANNI - Montatore presa diretta AURELIO PENNACCHIA - Mixage Romano PAMPALONE - Ufficio Stampa LUCHERINI - VASILE - Rumori LUCIANO ANZELLOTTI - Sviluppo e Stampa LV. LUCIANO VITTORI S.p.A. - Titoli e Truke PENTA STUDIO + Pellicola KODAK EASTMANCOLOR - Montaggio e Sincronizzazione INTERNATIONAL RECORDING - Teatri di Posa CENTRO DI PRODUZIONI TELEVISIVE E CINEMATOGRAFICHE S.p.A. - Sartoria MODART - Mezzi Tecnici CIACKITALIA s.r.l. - LA COLONNA SONORA DEL FILM E' PUBBLICATA SU DISCHI E CASSETTE CGD MESSAGGERIE MUSICALI S.p.A. - Speedy Gonzales IVAN CATTANEO (A. Gentile/ B. Kaye/ D. Gerard/ D. Hill/ E. lee) Ediz. Suvini Zerboni S.p.A. - Hello Darling TIPPA IRIE (A. Henry) Ediz. Sofia ediz. musicali s.r.l. - Girlie Girlie SOPHIA GEORGE (A. Davis) Ediz. Francis Day s.r.l. - Too much HONG KONG SYNSICAT (Grungerg-Plez/Schmidt Theissen) Ediz. Gamma Rock - Touch me SAMANTHA FOX (M. Shreeve/ J. Astrop/ Pete Q. Harris Ediz. Ricordi - Geil BRUCE & BONGO (Bruce Hammond/Earlam) Ediz. Warner Bros Music Italy - She's ready to roch DAVE ELETTRIC (Music & Lyrics M. Manasse) Ediz. Creamus s.r.l. Sugarmusic s.r.l. - Holiday rap M.C. MIKER "G" & DEEJAY SVEN (C. Hudson/ L. Stevens/ B. Welch/ B. Bennet/ S.V. Veen/ L. Wittev) Ediz. Gruppo Intersong s.r.l. Francis Day s.r.l. - Si ringraziano le Ditte ARREDAMENTI SORMANI - AROSIO (Como) - ACHILLI MOTORS - POLLINI - AMERICANINO - COLMAR - NAJ OLEARI - PUPI SOLARI - ILE BLEU - EGON FURSTEMBERG CO.GEL - EUROSTAR - SUPERSTUDIO S.r.l. - I riferimenti a fatti e personaggi di questo film sono puramente casuali.