

N. 81897



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA SECONDA NOTTE"

Metraggio dichiarato 2.610

Metraggio accertato 2585 Marca: BOA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un lussuoso albergo di una piccola città di vacanze. Lea vi trascorre alcuni giorni. Ad un certo punto, del tutto inaspettatamente, comincia a ricevere delle lettere. Sono lettere singolari, che parlano d'amore, ma senza firma e senza busta. A scriverle è qualcuno che abita egli stesso in albergo, che segretamente la osserva e ogni volta per far giungere le lettere a destinazione ricorre ad uno stratagemma diverso, attento a non farsi scoprire.

Le parole di quelle lettere incuriosiscono Lea, poi la turbano. L'autore sconosciuto è lì, vicino, uno tra gli ospiti dell'albergo, ma come riconoscerlo?

Dando inizio a quello strano gioco, l'uomo che le scrive non immagina quale sarà la reazione di Lea. Per un delicato disegno delle coincidenze, (un racconto non è che un ricamo di coincidenze), proprio nello stesso albergo, anni addietro, egli aveva incontrato Isabelle.

Di lì a poco Isabelle era diventata sua moglie. poi era passato del tempo: egli la credeva dimenticata...

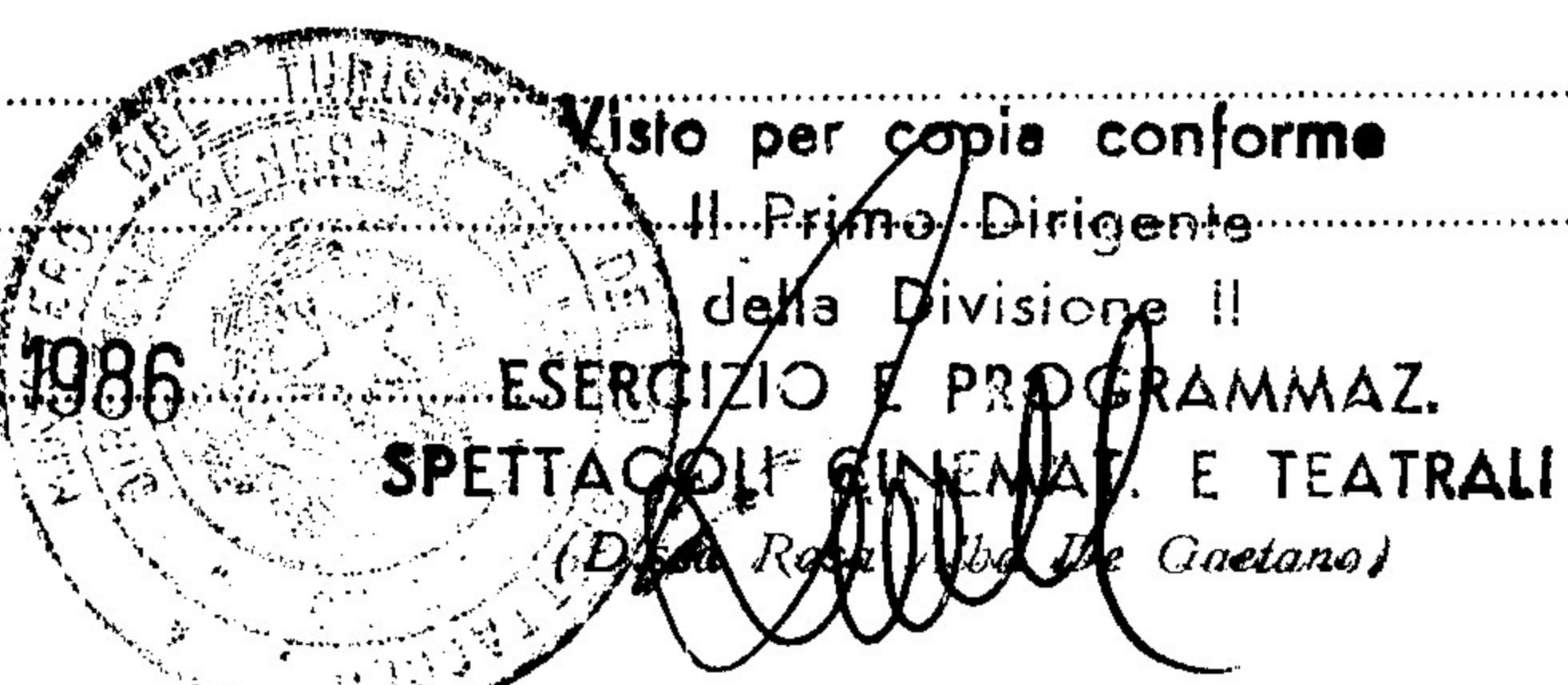
Regia: GAETANO BIZZARRI in arte NINO BIZZARRI

Interpreti principali: MAURICE GARREL, MARGHERITA BUY, MARILENA DONATI in arte KARA DONATI,  
LUIGI MEZZANOTTE, KATIA RUPE'.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 8 OTT 1986 a termine della legge  
21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni  
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene  
relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
della Divisione II

Roma, 10 OTT 1986



L MINISTRO

to FARAGUFI