

N. 81488



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: CAT'S
Metraggio dichiarato 2295 1985
Metraggio accertato 2217 Marca: BIBA'S FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETE PRINCIPALE : CINZIA MOSCONE MONREALE
REGIA : ALEX CARMENO

TRAMA :

Una donna sola in un loft con affreschi del Seicento, consuma in meno di due giorni una successione di stati d'animo contraddittori. L'affiancano in questa esperienza, e sottolineano la sua condizione di esasperata solitudine, un videoregistratore e un gatto immaginario; entrambi costituiscono proiezioni simboliche della realtà esterna, imperturbabile, automatica, astratta, indifferente, tanto quanto enfatica e disordinata.

La donna sta vivendo una situazione di abbandono. La sua solitudine è animata da un continuo dialogo con se stessa e con l'immagine - idealizzata e deformata dell'uomo del quale soffre l'assenza, nonostante l'abbia lei stessa scacciato. Si alternano in lei tensione, rabbia, angoscia, consapevolezza e follia, in un'atmosfera che nel progressivo crescere delle sensazioni diviene sempre più rarefatta e allucinatoria, sino a spingerla verso l'esterno.

La stessa inconcludente successione degli stati d'animo da lei vissuti hanno termine in una consapevole uccisione dell'immaginario, da cui è stata sostenuta, e dal quale, divenuto contesto realistico, viene portata a provocare il sociale: oggettività che la circonda e dalla quale senza neppure avvedersene è attraversata.

Nell'ultimo dei suoi incontri occasionali, è proprio la casualità delle sue scelte a farle incontrare la morte, intesa in CAT'S come elemento liberatorio della insoddisfazione e dell'insofferenza vissuta nel racconto.

- alex carmeno -

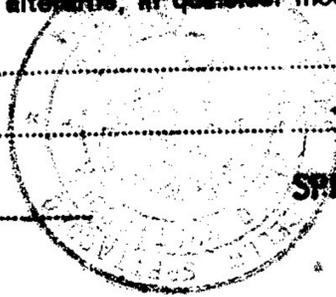
VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 2 MAG 1986 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copie conforme Il Primo Dirigente della Divisione II

11 GIU. 1986



ESERCIZIO E PROGRAMMAZIONE
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(D.ssa Rosa Alba De Sacco) MINISTRO
P.to FARAGUTI