

N.

81383 !

REPUBLICCA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SPOSERO' SIMON LE BON" - Confessioni di una sedicenne innamorata persa
dei Duran Duran -

Metraggio dichiarato 2.700

Metraggio accertato 2675

Marca: NUMERO UNO CINEMATOGRAFICA S.r.l.
RETEITALIA S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: CARLO COTTI

ATTORI: BARBARA BLANC - FEDERICA IZZO - LUCA LIONELLO - GIAMMARCO TOGNAZZI

TRAMA: La nostra storia ha inizio una mattina, in cui Clizia, una ragazza di sedici anni, si sveglia felice e racconta al fratello di aver fatto un sogno: di sposare Simon Le Bon. Questo sogno capita mentre Clizia sta ancora smaltendo i postumi di un amore finito male. Elena e Clizia formano un indissolubile terzetto con Rossana. Seguiamo le tre amiche nella loro passione, passione che le porta in un certo numero di luoghi deputati: negozi di dischi, edicole, librerie. Nella vita di Clizia entra un nuovo ragazzo, Alex. Attorno a Clizia si moltiplicano i segnali dell'imminente fine dell'adolescenza, mentre arriva la fatale notizia che i Duran Duran verranno in Italia, al Festival di San Remo (Feb. 1985). Clizia si fa accompagnare da Alex e sbarca a San Remo, penetra nell'hotel dove è in corso la conferenza stampa. Ma un'amara sorpresa l'attende: Simon è scivolato ed è ricoverato all'ospedale con un piede rotto. Clizia corre all'ospedale...ma scivola e si frattura un piede anche lei. E' un chiaro segno del destino... Clizia si troverà alla fine con un piede ingessato come Simon, ma senza averlo visto... Ma Alex compare davanti a Clizia: è venuto per riportarla a casa; sale sulla moto con Alex ma aggrappandosi ancora ironicamente al sogno gli chiede: "ti dispiace se ogni tanto ti chiamo Simon?".

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 20 MAR. 1986 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 26 MAR. 1986



Il Primo Dirigente
della Divisione II
ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(D.ssa Rosa Filba De Gennaro)

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI