



# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

## UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

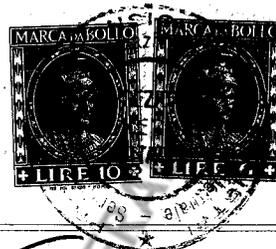
TITOLO: L'ENIGMA DEL VIOLINO

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato

272

Marca:



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO MEDITERRANEA FILM S. R. L.

MEDITERRANEA FILM

**"L'ENIGMA DEL VIOLINO"**

Fotografia: Augusto Tiezzi

Operatore: Raffaele Masciocchi

Commento musicale: 2° Concerto grosso di Corelli eseguito dal complesso d'archi dell'Associazione Artistica Internazionale diretto da Mario Tamanini

Testo: Emilio Villa

Consulente tecnica: Raul Politi

Segr. ediz. Mario Terribile

produs.: Carlo Mandelli

Organizzazione: Otello Cecchi

Regia: Raffaele Saitto.

Riassunto del soggetto:

Come si costruisce quel delicatissimo e complesso strumento che è il violino? Questo documentario segue le fasi di laboratorio di un liutaio dei nostri giorni, erede geloso di una tradizione segreta. -

Si rilascia il presente *nulla osta* a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3277, quale duplicato del *nulla osta* concesso il 4 LUG. 1950 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture, della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Sottosegretario.

2) .....

Roma, li. 17 LUG. 1950

F. C. C.  
G. de Comazzi

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Piro