

81284

N. _____



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CRAZY FOR YOU" (tit.orig. Vision Quest)

Metraggio dichiarato 2.600.=

Metraggio accertato 2803

Marca: GUBER-PETERS COMPANY

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DMV DISTRIBUZIONE presenta
 Una esclusività MA.GI CINEMATOGRAFICA
 CRAZY FOR YOU
 Un film di: HAROLD BECKER
 Una produzione: GUBER-PETERS COMPANY
 Casting: NANCY KLOPPER
 Costumi: SUSAN BECKER
 Supervisione alle musiche: JOHN DAVID KALODNER
 Tema musicale originale: TANGERINE DREAM
 Montaggio: MAURY WINETROPE A.C.E.
 Scenografie: BILL MALLEY
 Direttore della fotografia: OWEN ROIZMAN A.S.C.
 Produttori esecutivi: STAN WESTON - ADAM FIELDS
 Dal romanzo Vision Quest di: TERRY DAVIS
 Prodotto da JON PETERS - E PETER GUBER
 Sceneggiatura: DARRYL PONICSAN
 Regia: HAROLD BECKER

Louden ha appena compiuto i 18 anni e ha deciso di lanciare una sfida a se stesso. Ottimo atleta di lotta libera, vuole perdere 6 chili per scendere di categoria e cercare di vincere l'indiscusso campione universitario. Nella sua vita, e nella sua casa, entra Carla, una giovane donna di 22 anni di passaggio per San Francisco, a cui si rompe la macchina. Louden e suo padre decidono di ospitarla il tempo necessario alla riparazione dell'auto. Louden si innamora perdutamente mentre Carla lo tratta come un cucciolo. Lui cerca di dirglielo in discoteca, in una sequenza, dove Madonna, co-interprete d'eccezione, canta alcune canzoni. Dapprima Carla lo rifiuta, ma poi finisce per innamorarsi dello stupendo ragazzo. Intanto Louden ha problemi di fisico perchè il calo di peso comincia ad indebolirlo. Perde un incontro importante. E' proprio Carla ha questo punto, a dargli coraggio verso se stesso e verso la vita. E quando lui le confessa di essere vergine lei reagisce facendogli fare l'amore. Louden riacquista fiducia, riesce a perdere il peso necessario e in una sequenza finale da storia del cinema, strapperà all'avversario il titolo di campione

Interpreti: MATTHEW MODINE - LINDA FIORENTINO - MICHAEL SCHOEFFLING -

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 22 FEB. 1986 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarli in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

della Direzione II

ESERCIZIO DI PROGRAMMAZ.

SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI

(D.ssa Rosa Maria De Gaetano)

22 FEB. 1986

Roma, _____

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI

RONNY COX - CHARLES HALLAHAN - HAROLD SYLVESTER - R.H. THOMSON -
J.C. QUINN

E con la partecipazione straordinaria di MADONNA

Ufficio stampa: ANNAROSA MORRI

Traduzione italiana: AUDREY WILLIAMS

Dialoghi italiani: IDA SCARPONI

Direzione del doppiaggio: PIETRO LIBERATORI

Sonorizzazione: SINCRONIZZAZIONE ELETTRONICA CALPINI

LA colonna sonora originale è distribuita dalla C.B.S. DISCHI S.P.A.

Colore: TECHNICOLOR

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



MTRBAC

Faint, illegible text at the bottom of the page, possibly a footer or additional credits.