

## REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE BELLO SPETTACOLO

TITOLO: DOPO LA PROVA (Apres la repetition)	
Metraggio dichiarato	
Metraggio accertato 2005	Marca: CINEMATOGRAPH A B
DESCRIZIONE	DEL SOGGETTO
di un tempo. Ma ancera eggi é sulla il "SOCNO" di August Strinberg. Nel frattempo entrano in scena du Anna Egerman, che incarna la figlia na di slanci e di perfezione; per l'vita. Menrik Vegler, un tempo, fu innamentrebbe essere sua figlia. Di frente a lero, Rakel, denna prefenella sua vita pravata ci sono il re ed il suo medico che é anche il	nei ricerdi dei suei laveri teatrali a breccia ed infatti é alle prese cen e denne, due attrici: la più gievane a é il tipe della gievane attrice pie- lei la scena rappresenta tutta la sua rate della madre di Anna e questa pe- endamente nevretica ed alcelizzata; marite che la fa crudelmente seffri-

In queste film Ingmar Bergman svela e speglia completamente i suei personaggi, mette l'arte di fronte alla vita, oppone immaginario e realtà, verità e menzegna.

RECIA: INCMAR BERGMAN
INTERPRETI PRINCIPALI: ERLAND JOSEPHON
INCRID THULIN
LENA OLIN

bambina disebbediente.

Si r	rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le sosse relative, di non aggiungeme altri e di non alterame, in qualelesi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.	
2)	Visto per copia conforme
,	/S/A II Primo Dirigente
	ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.  SPETTACOM CINEMAT. E TEATRALI  Septembrie Programmaz.  L. M. In I. S. T. R. O. J. S. S. F. S. F. F. Araguti