

N. 812161

REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "WHITE NIGHTS" (IL SOLE A MEZZANOTTE)

Metraggio { dichiarato 3.695.-
accertato 3673New Visions per la
Produzione Columbia Pictures
(Americano)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

La Columbia Pictures presenta Una produzione New Visions Un Film di Taylor Hackford Mikhail Baryshnikov - Gregory Hines - IL SOLE A MEZZANOTTE - con Jerzy Skolimowski Helen Mirren - Geraldine Page - e Isabella Rossellini Cast di Nancy Klopfer "Le jeune Homme Et La Mort" Coreografia di Roland Petit - Partitura di Michel Colombier - Supervisione musicale Phil Ramone Canzone dei Titoli: "SAY YOU SAY ME" scritta e interpretata da Lionel Richie Tema d'amore "Separate Lives" Eseguita da Phil Collins che presenta Marylin Martin Coreografia di Twyla Tharp Montaggio di Federic Steinkamp William Steinkamp Scenografia di Philip Harrison Soggetto di James Goldman Prodotto da Taylor Hackford e William S. Gilmore Regia di Taylor Kackford - Distribuzione C.E.I.A.D.

Trama

Un viaggio aereo da Londra a Tokyo si trasforma in un incubo per un russo che, dieci anni prima, aveva scelto di abbandonare il suo Paese per vivere in ~~Occidente~~. Questi, uno dei più grandi ballerini classici del mondo, si trova infatti su un aereo ~~costretto~~ ad un atterraggio d'emergenza in ~~una~~ base aerea militare sovietica in Siberia. IN unione Sovietica quest'uomo è ancora considerato un criminale a causa della sua emigrazione illegale.

In questo film il ballerino Mikhail Baryshnikov interpreta un ruolo fortemente drammatico che ricorda la sua stessa emigrazione in Occidente, avvenuta un dieci anni fa.

ORIGINALE

21 GEN. 1986

a termine

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 21 GEN. 1986 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza l'autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 21 GEN. 1986



Visto per copie conforme

Il Primo Dirigente

della Divisione di

ESTRAGGIO E PROGRAMMAZ.

SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI

(D.ssa Rosa Alba De Gaetano)

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI

(782 - 5.000) Soet - Roma