



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LE PATRIARCHE"

Metraggio dichiarato 463

Metraggio accertato 463

Marca: M.S.D. CINEMATOGRAFICA S.r.l.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## T R A M A

Lo scenario della storia che vi raccontiamo è un istituto per la cura e il recupero dei tossico dipendenti: una delle tante organizzazioni che aiutano la gente a conoscere il problema della droga e a darvi qualche soluzione.

Qui siamo in una delle sedi dell'associazione Le Patriarche, nella Francia meridionale, dove vive una comunità di giovani drogati. A le Patriarche ci si conosce, si lavora, si vive insieme. Il metodo terapeutico al centro dell'attività di questo istituto, come di altre organizzazioni simili, è quello del collettivo: si cerca di ricostruire intorno al drogato una vita normale, fatta di incontri, di cose da fare, di responsabilità individuali e di gruppo.

TITOLI: la M.S.D. presenta - "LE PATRIARCHE" - musica di FEDERICO AMATI  
PIER CARLO ZANCO - montaggio RINALDO MARSILI - fotografia DOMENICO  
CIAMPANELLA - organizzazione DONATELLA MORANDI - regia MAURIZIO LUCIDI

La produzione ringrazia per il loro contributo KODAK S. p. A. -  
CINECITTA' S. p. A. - R. E. C. S. a, S.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 9 GEN. 1986 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

24 MAR 1986



Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

della Divisione II

ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.

SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI

(D.ssa Rosa Alba De Gaetano)

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI