

81162

N. ....



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "Il Desiderio - La Corruzione" (Rive Droit - Rive Gauche)

Metraggio dichiarato 2993

Metraggio accertato 2840

Marca: T Films e Film A2 Paris

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Titoli di testa: H-20th Century Fox (marchio); Machaette - Fox Production;  
Alain Tervian presenta: Gerard Depardieu, Nathalie Baye: Il Desiderio-La Corruzione;  
Copyright (C) by T Films - Films A2 MCMXXXIV. Tutti i diritti riservati - visto  
n. 58876; Carole Bouquet, Bernard Fresson, Charlotte de Turckheim e Jacques Weber;  
con Francoise Berheim, Jacques Boudet, Marcel Bossuet, Daniel Colas, Marc de  
Jonge, Philipp Landenbauer, Robert Bruce, Claude Lecatt, Roland Oberlin, Jean-  
Francoise Joselin, Philippe Tancou, Olivier Raffii; sceneggiatura originale  
Philippe Labro - Francoise Labro; Diaboghi Philippe Labro; musica Michel Berger;  
diretta e arrangiata da Michel Bernholo; ed. originali dischi Apache; immagine  
Pascal Marti; suono Michel Desrois; messaggio Jean-Paul Loubrier; scene Jeffrey  
Lercher; montaggio Martine Barraque; assistente alla regia Alain Michel Blanc;  
direttore di produzione Armand Barbault; una coproduzione T Films e Films A2;  
prodotto da Alain Tervian; Un film di Philippe Labro.

Trama: E' la storia dell'incontro tra due giovani professionisti, Paul Semanques,  
avvocato, e Sacha Vernakis, esperta di pubbliche relazioni.  
Ambedue in crisi, riusciranno, grazie anche all'amore che nasce tra loro, a  
risolvere le contraddizioni nelle quali si dibattono. In particolare, Paul si  
libererà di un cliente disonesto, l'industriale Pervillard, detto "il Presidente",  
e riuscirà a smascherarlo pubblicamente, fornendo alla stampa le prove delle sue  
losche attività.

SI rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 9 GEN 1986 a termine della legge  
21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene  
relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copia conforme  
il Primo Dirigente  
della Direzione

Roma, 28 GEN 1986

ESECUZIONE  
SPETTACOLI CINEMATOGRAFICI E TEATRALI  
(D.ssa Rosa Anna De Felice)

IL MINISTRO  
F. PARASUTI