

N. 81073



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA BIONDA E LA BESTIA - MARINA'S GIGOLO

Metraggio dichiarato 2120

Metraggio accertato 1927

Marca: EXTRA INTERNATIONAL FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: BILL LEWIS

Interpreti: MARINA LOTAR-GIULIANO ROSATI-JOSELITA CAPPONI-ERMINIO BIANCHI

Direttore di produzione: DI LIBERTO SALVO

Direttore di fotografia: STRANO ANGELO

Scenografo: GIORGIO DE DAULI

Montaggio: GROSSO LUIGI

Musica: RIOSO-Ed. Musicali BANG-BANG

Segretaria di produzione: GIUSEPPA VERDE

Parrucchiere: PIETRO PENNISI

Costumi: PIPPO STUTO

Un film scritto prodotto e diretto da BILL LEWIS

TRAMA

Marina, vedova del conte dei Trinacria, si sdraia sul letto e sogna di una donna che si fa chiamare Madama che telefona ad un giovane di nome Giuliano.

Le telefonate si susseguono e ogni volta il giovane parte, dietro compenso, per fare una commissione amorosa.

Una volta va a trovare un giovane anormale, un'altra volta va a trovare una signora duchessa in una villa e poi la va a ritrovare.

All'ultima telefonata, scopriamo che la Madama, la Duchessa non sono altri che Marina; lei telefona adesso a Giuliano per dirgli che vuole vivere con lui, essendone innamorata, e Giuliano accetta.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **6 DIC. 1985** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 27 APR. 1988



IL MINISTRO

F.to FARAGUTI