

N. 81060



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "OGGETTO SESSUALE"

Metraggio dichiarato mt. 2.400. =

DISTRIBUZIONE CINEMATOGRAFICA 513

Metraggio accertato 2375

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

"OGGETTO SESSUALE"

regia di BOB SINGER

con: Simonetta Caro

Fabio Meyer

Al Cliver

Marcello e Anna hanno un figlio di 18 anni, Sergio, che non vive spensierato come si addice a un ragazzo della sua età. Il padre Marcello, per aiutare il figlio, si rivolge ad una squillo ad alto livello. Laura è colta, raffinata e con un aspetto aristocratico che le consente di ben celare il suo mestiere.

Piano piano nasce una simpatia tra i due giovani. Si è creato un piccolo punto di contatto tra Laura e Sergio, ma non appena lei cerca di superare il muro dell'inibizione, Sergio si richiude in sè stesso.

E così i giorni passano e Laura si accorge di non riuscire a trovare la chiave giusta con Sergio, di essere a un punto morto. Sarà infatti un evento esterno a far scoccare la scintilla. Una mattina Laura, dopo una piccola lite con Sergio, da sola va alla spiaggia degli Inglesi, spiaggia nota, per i pratici dell'isola, per essere frequentata da giovani punk e teppisti. Viene assalita e quasi violentata se non fosse per il tempestivo intervento di Marcello. Sergio, sentendosi colpevole per averla lasciata andar sola, sentendosi bruciare dentro per l'emozione, la rabbia, la gelosia, scoprendosi innamorato, corre nella stanza di Laura. Spinto da questo scatenarsi di sensazioni e felicità di sapere che Laura non è stata violentata, finalmente si libera di ogni paura e inibizione. I due giovani si abbracciano reciprocamente bisognosi di effetto e tenerezza, fino ad essere travolti da una passione irrefrenabile. Laura ha eseguito il suo lavoro. Sergio è diventato un uomo. Ma dietro al puro e semplice lavoro è accaduto un fatto importante: non solo Sergio si è innamorato, ma Laura stessa, la cinica e fredda professionista, si è innamorata del ragazzo così delicato e sensibile.

Sa molto bene però che a lei non è concesso innamorarsi, non le è concesso di entrare nella vita così pura di quel ragazzo.

Deve prendere i soldi che le spettano e partire per tornare alla sua vita.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

10 LUG. 1986

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma,

14 LUG. 1986



Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

della Divisione II

ESERCIZIO E PROGRAMMAZI

SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI

(D.ssa Rosa Alba De Gaudio)

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI