

N. 8099



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **IL RITORNO DEL LUPO**

Metraggio { *dichiarato*
 { *accertato* **2008**

Marca: **Metro-Goldwyn-Mayer Films**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: **RED SKELTON - ANN RUTHERFORD - GIORGIO BANCROFT - GUY KIBBEE - DIANA LEWIS - PETER WHITNEY.**

Regista: **S. Sylvan Simon**

Wally Benton, famoso, col nome di «Lupo» come detective della radio, finge d'essere malato per ottenere una licenza onde sposare la sua fidanzata Carol. Ma Carol riceve uno scarabeo dentro una scatola: è il segnale segreto che la sua intima amica Ellamae è in pericolo. Carol persuade Wally ad andare nel Sud, da Ellamae che vive col vecchio zio, il giudice Lee. E' successo che il giovane Martino Gordon, il quale sta facendo delle ricerche storiche in un vecchio Forte, è scomparso improvvisamente. Ellamae ha molta simpatia per lui, come sua cugina Hattie e supplica Wally di mettere alla prova il suo senso investigativo. I primi sospetti cadono sul giudice e sul suo autista. Egli, assieme alle ragazze, li segue di notte, mentre si recano al Forte, trova una cartella perduta da Gordon, nella quale è l'indicazione precisa del luogo dove deve trovarsi un grande tesoro nascosto al tempo della Guerra Civile. Trovano infatti un cofano pieno d'oro, nel pavimento d'una cantina. La verità è che lo sceriffo, d'accordo col procuratore Bailey, venuti a sapere che Gordon aveva scoperto il nascondiglio prezioso, lo avevano rapito. Lo Sceriffo rinchiude Wally e le ragazze nella cantina del tesoro, dove moriranno rapidamente per mancanza d'aria e per l'acqua stagnante, ma, raggiunto da Bailey, viene a sua volta chiuso nella cantina. L'acqua sale sempre più e la morte lenta e crudele si avvicina. Per fortuna il guardiano sente degli strani rumori ed apre. Lo sceriffo riesce a fuggire e si precipita ad uccidere Gordon. Ma è raggiunto da Wally e catturato, assieme a Bailey dopo una lotta furibonda. Wally è ormai per tutti un eroe.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **28 GIU. 1950** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

.....

.....

.....

Roma, li **2 LUG 1950**

p. **IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO**

F. de Piro