

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "LA CASA DELLE TRE ARTI"

Metraggio { dichiarato 311
 accerfato 201

Marca: ACERFILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il soggetto "LA CASA DELLE TRE ARTI" vuole essere l'esaltazione dell'opera esplicitata attraverso i secoli dall'Insigne Accademia di San Luca, che ha raccolto nel suo seno i nomi più grandi dell'arte italiana da Michelangelo a Canova, da Raffaello a Valadier.

Lo spettatore è condotto attraverso i secoli in questo cammino luminoso dell'arte, di quell'arte che è ancora per noi un patrimonio immortale, che è nostro vanto ed insegnamento per tutti i popoli.

Il film si inizia con lo spettacolo augusto dell'artistica chiesa di San Luca, e, attraverso una sequenza di scene ritratte dal vivo nelle sale dell'attuale sede dell'Accademia, termina con la visione notturna del cortile Borrominiano dell'Accademia stessa.

.....

Si riascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso - 6 LUG. 1950 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 7 LUG. 1950

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO