

808

REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PRIMO AMORE

Metraggio { dichiarato 3100
accertata 3100

Marca: GRANDI FILM STORICI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Carmine Gallone
Interpreti: Leonardo Cortese - Valentina Cortese -
Luigi Almirante - Clelia Matania -

Pietro Redi è un musicista italiano trapiantato in America. Ha mutato il nome americanizzandolo in Peter Red e i suoi artistici gusti hanno anche subito una forzata metamorfosi perchè pur di far quattrini, Peter Red si è messo a fabbricare ballabili, ottenendo grande successo. La interprete delle sue canzoni è Jane Blue sua amica. Un bel giorno Pietro, giunto all'apogeo della fama ha improvvisamente una crisi d'animo. Pianta le sue composizioni da Jazz, l'America e la sua amante e salpa su un piccolo battello alla volta dell'Italia. Suo zio, Giacomo Redi che cioè in una villetta ad Amalfi con tre figliole, lo accoglie con molto affetto e il giovane musicista si sente rinascere a contatto di quel semplice mondo. Le tre cugine sono subito attratte verso il celebre compositore che è anche un bel giovane. Peter ispirato alle bellezze amalfitane, compone tre romanze dedicate alle tre belle cugine, suscitando la gelosia dei due fidanzati ed entusiasmando più che mai Nerina, la più piccola. Ma sul più bello piomba inaspettata Jane Blue che vuole ricondurre in America il giovane compositore. Nerina intuisce la verità ed il pensiero che quella straniera sia giunta in Italia per portarle via l'uomo del suo cuore, accende nel suo animo un angoscioso conflitto. E mentre una sera tutti pranzano e su Amalfi si scatena un forte temporale, la fanciulla disperata esce all'aperto nella notte temporalesca fino a che i familiari costernati la ritrovano sopra una roccia a strapiombo svenuta. Nerina si ammala gravemente e la sua salute non riesce più a rigiorire. I medici la consigliano di trasferirsi in un luogo di cura e Pietro che ha compreso l'intima angoscia della fanciulla non vuole più abbandonarla e va con lei in un angolo dell'abruzzo dove vivono una vita stranissima./..

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso 23/6/46 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2°) Che venga eliminato dalla testata e dalla pubblicità il nome dell'attore Osvaldo Valenti.

Roma, li

18 GIU 1949

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

1.15 Contino

di estasi. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Jane Blue si è convinta a tornare in America ed egli può dedicarsi tutto alla dolce fanciulla.

1935

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Faded and mostly illegible text, possibly a film script or official document, with some faint words like "DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA" visible.

Additional faded text at the bottom of the page, including what appears to be a signature or official stamp area.