

N. _____

80757



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "1997 IL PRINCIPIO DELL'ARCA DI NOE!"
(Dans Arche Noah Prinzip)

Metraggio dichiarato 3.000

Metraggio accertato 2630

Marca: HHF-MONACO
SOLARIS-BERLINO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: ROLAND EMMERICH

Interpreti principali: RICHY MULLER - FRANZ BUCHRIESER - MATTIAS FUCHS
NIKOLAS LANSKY - AVIVA JOEL -

TRAMA DEL FILM:

1997. La stazione spaziale Florida Arklab, in orbita a 180 Km. sopra la terra, è un progetto congiunto degli Istituti spaziali americani ed europei, ideato per studiare le possibilità di influenzare il clima e le condizioni metereologiche sulla terra. L'equipaggio è composto dallo scienziato Max Marek e il tecnico Billy Hayes. Scienziati e uomini politici vogliono far chiudere la stazione orbitante perchè gli effetti delle radiazioni usate per produrre cambiamenti metereologici sulla terra non sono ancora interamente prevedibili. Marek comprende il pericolo delle irradiazioni di prova, che potrebbero distruggere intere popolazioni, e spera che esse siano sospese. Al contrario Hayes le considera semplicemente parte del suo lavoro. Ma scoppia una crisi nel Medio Oriente. La flotta degli Stati Uniti e dell'Unione Sovietica sono in stato di allarme nell'Oceano Indiano. Quando il controllo da terra, a Houston, dà l'ordine per una irradiazione di prova, Marek, verificando le coordinate, capisce che il progetto sta per essere usato a scopi militari. Senza che Billy lo sappia Marek sabotò il computer. Il sabotaggio è immediatamente registrato dal controllo di terra e due astronauti sono mandati a sostituirli. Gregor, accompagnato dall'ex ragazza di Marek. Eva, ha l'ordine di portare a compimento l'irradiazione anche con la forza se necessario. Billy si schiera dalla parte di Marek. Lo scontro è inevitabile e inizia una mortale guerra contro il tempo.

1 AGO. 1985

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, _____

1 AGO. 1985



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente

[Handwritten signature]

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI