

N. 80755

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MONDO SENZA VELI"

Metraggio dichiarato 2.450

Metraggio accertato 2468

Marca: CIEF FILM S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

T R A M A

Un film documentario girato nei più svariati Paesi del mondo con delle scene le più inedite possibile: Hong Kong un'agghiacciante " Roulette Russa "; Bang Kogh un uomo che mette la testa nella bocca di un coccodrillo; Sri Lanka un fachiro, che dopo essersi infilato dei grossi uncini nelle carni, legati a delle funi, si fa dondolare; scene di elefanti addestrati sia per il circo che per il lavoro; la vita dei nomadi nel deserto; il carnevale di Copenaghen; una " Via Crucis " nelle Filippine; l'impalamento di un giovane in uno Stato Arabo ed un cr anotrafio per ragazze da mandare negli Harem e per ragazzi futuri guerrieri; un ballo di mutilati vittime dei pescicani; gare stravaganti di ragazzi danesi; riti africani per propiziare la pioggia; fotomodelle al lavoro per giornaletti vietati; incontri di box senza regole.

T I T O L I

-) Un film prodotto dalla CIEF FILM S.r.l.
-) MONDO SENZA VELI
-) Soggetto di Bitto Albertini
-) Direttore della fotografia Piergiorgio Albertini
-) Montaggio di Carlo d'Alessandro
-) musiche di Nico Fidenco
-) Dirette da Giacomo dell'Orso
-) Granelli Edizioni Musicali Roma
-) Direttore di Produzione Renato Angiolini
-) Regia di Albert Thomas
-) Segretaria di edizione Ornella Albertini
-) Fonico Luciano Muratori
-) Cassiere Crispino Valerio
-) Assistente montaggio Maristalla Olmo
-) " " Valentina Curati
-) Vice narrante Romano Malspina
-) Titoli La Microstampa
-) Colonna effetti sonori D.R.T. S.r.l.
-) Mixage Walter Polini
-) Negativi Fuji Film
-) Colore La Microstampa

25 LUG. 1985

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 25 LUG. 1985 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) *Visito per copia conforme*
Il Primo Dirigente

25 LUG. 1985

Roma,



IL MINISTRO

F.to FARAGUTI