

N. 80730

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "DISTRUGGETE FRANKENSTEIN" (FRANKENSTEIN MUST BE DESTROYED) II EDIZ. T.V.

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato 1000

Marca: WARNER BROS - SEVEN ARTS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI : PETER CUSHING - VERONICA CARLSON - FREDDIE JONES - SIMON WARD
REGISTA : TERENCE FISCHER

T R A M A

Il dottor Frankenstein ricattando due giovani fidanzati, Karl Holst, medico in una clinica psichiatrica e Anna Spengler, proprietaria di una pensione, riesce a far uscire dalla clinica il suo ex compagno di lavoro, dottor Brandt, con cui aveva intrapreso studi sui trapianti di organi vitali e che proprio alla conclusione di tali studi, aveva smarrito la ragione. Senonchè il dottor Brandt è vittima di un collasso cardiaco e Frankenstein è costretto a far uccidere dal dottor Holst un'altra persona e a trapiantare su quest'altro cervello di Brandt per mantenerlo in vita, ripromettendosi di curarne poi la pazzia.

I suoi tentativi sono coronati dal successo fino al momento in cui l'uomo col cervello trapiantato esce dalla narcosi prima del tempo previsto da Frankenstein e si vendica facendolo perire tra le fiamme della sua casa. Anche Karl ed Anna erano precedentemente cadute vittime della follia di Frankenstein.

RISPETTO ALLA PRECEDENTE EDIZIONE DEL 1969 N° 54406, SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI MODIFICHE:

1° PARTE: Dettaglio testa mozzata che cade dal contenitore (m. 0,50)

Il Dr. Frankenstein elimina il morto e la testa mozzata buttandola dentro a una botola (m. 2,50)

Operazione al cervello dei due pazienti (m. 20,50)

2° PARTE: Frankenstein buca con un trapianto il cervello del paziente rimasto e ci infila dentro un ferro (m. 14,00).-

TOTALE TAGLI EFFETTUATI PER METRE 37,50. -

ininfiammabili.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 4 LUG 1986 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Viso per copia conforme

Il Primo Dirigente

della Divisione II

ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.

SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI

(Dott. Rossella De Gennaro)

Roma, 23 LUG 1986

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI