

N. 80729

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "GANGSTER STORY" (BONNIE AND CLYDE)- 2^a Edizione TV

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato 1191

Marca: WARNER BROS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: WARREN BEATTY-FAYE DUNAWAY- MICHAEL J. POLLARD - GENE HACKMAN - F. PARSONS

REGIA: ARTHUR PENN

LA TRAMA: E' la storia di una ragazza di provincia, Bonnie Parker e di un giovanotto appena uscito dal carcere, Clyde Barrow. Questi due giovani sbandati, si uniscono per spirito di avventura e si danno alla malavita rapinando modesti negozianti per raggranellare quel poco che può permettere loro di vivere. Nello sviluppo della vicenda, ad essi si uniranno il fratello di Clyde, sua moglie e Clarence, giovanotto conosciuto in una stazione di servizio. Ha così origine questa piccola banda di rapinatori che fu conosciuta all'epoca come Banda Barrow. La loro attività prosegue tra modeste rapine e continui spostamenti, fino a quando un giorno, stanno per essere catturati. Per uscire dal cerchio che si è formato intorno a loro, essi uccidono, per la prima volta e da questo momento diventano veri e propri assassini decisa tutto. La polizia li insegue invano e la stampa americana, nel darne notizia al pubblico, crea un mito di impareggiabilità intorno alla banda di Bonnie e Clyde? In effetti, tutti gli sforzi della polizia sono resi inutili dai continui spostamenti dei cinque malviventi e dalla loro decisione di difendersi con ogni mezzo. La banda riesce sempre a sottrarsi a tutti gli accerchiamenti, fino a che, un'azione più fortunata della polizia riesce ad eliminare due componenti della banda. Bonnie, Clyde e Clarence continuano nella loro vita randagia finché il padre di Clarence presso il quale si erano rifugiati per curarsi le ferite, per evitare al figlio una pena più dura, informa la polizia della loro presenza in casa sua, con un tranello li esporrà alle raffiche di mitra degli agenti. Così finiscono miseramente le giovani e travagliate esistenze di Bonnie e Clyde e quel certo mito che il pubblico aveva creato intorno a loro.

RISPETTO ALLA PRECEDENTE EDIZIONE APPROVATA CON IL N.O. DI REVISIONE N. 50239 DEL 9/11/1967 SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI MODIFICHE:

- 1^a Parte - m. 2 - Bonnie istiga Clyde a rapinare in un supermercato;
m. 1 - Bonnie istiga Clyde a rapinare in un supermercato;
m. 10 - Scena d'amore tra Bonnie e Clyde

TOTALE TAGLI EFFETTUATI METRI 13.=

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 27 SET. 1985 a termine della legge 21 aprile 1982, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente

Roma, 7 OTT. 1985



L. MINISTRO
Eto FARAGUTI