

N. 80590

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " LA MEDUSA " (tit.orig. "l'anne des meduses")

Metraggio dichiarato 2996

2959

Metraggio accertato

Marca: T FILMS e FR 3 - PARIS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Titoli di testa:

ALAIN TERZIAN presenta: BERNARD GIRARDEAU, VALERIE KAPRISKY, CAROLINE CELLIER, JACQUES PERRIN:

LA MEDUSA

Dal romanzo "L'anno delle meduse" di CHRISTOPHER FRANK, edizioni DU SEUIL.

Con: BEATRICE AGENIN, BARBARA NIELSEN, BETTY ASSENZA, CHARLOTTE KADI, ANTOINE MIKOLA, GIL MATT, DAVID JALIL, PHILIPPE LEMAIRE e PIERRE VANEK nella parte di Pierre. Musica originale ALAIN WISNIAK; Direttore della fotografia RENATO BERTA; Suono BERNARD BATS, CLAUDE VILLAND; Scene JEAN-JACQUES CAZIOT; Costumi YVETTE FRANK; Montaggio NATALIE LAFABRIE; Direzione della produzione FRANCOISE GALFRE', PHILIPPE LEIVRE; Una coproduzione T Films e FR 3; Prodotto da ALAIN TERZAIN; Scritto e realizzato da CHRISTOPHER FRANK.

Trama: Su una spiaggia alla moda della Costa Azzurra, Romain Kalides usa il proprio fascino per sedurre le ragazze che poi "gira" ai miliardari in vacanza nelle ville e sugli yacht. Un giorno incanta Claude, una bellissima donna dell'alta borghesia parigina, e comincia a corteggiarla assiduamente. Essa dapprima lo respinge, resa diffidente dalla pessima reputazione di lui, ma poi, affascinata dai suoi modi e dalla sua avvenenza, finisce per cedere.

Ma Chris, figlia diciottenne di Claude, è da tempo segretamente innamorata di Romain, il quale mostra di non accorgersi di lei. Chris ha già avuto modo di mettere alla prova con successo l'attrattiva che esercita sugli uomini, seducendo Vic, un amico di famiglia; l'indifferenza di Romain ferisce il suo amor proprio. Col ricatto lo costringe ad accettare un appuntamento, ma quando egli rifiuta di andare a letto con lei, lo uccide.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **3 MAG 1985** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

- 3 MAG. 1985



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinema Grafica e Teatrale
dott.ssa Rosa Anna de Costanzo

IL MINISTRO
F.to FARAGUTI