

N. **80578**



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " IL GIOCO DEL FALCO " (tit. orig. The falcon and the snowman)

Metraggio dichiarato 3.300

Metraggio accertato **3479**

Marca: Prodotto da GABE KATZKA

NAZIONALITA': AMERICANA - DISTRIBUZ. COMPAGNIA DISTRIBUZIONE EUROPEA S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI PRINCIPALI: TIMOTHY HUTTON - SEAN PENN

REGIA : JOHN SCHLESINGER

T R A M A

Chris Boyce (Timothy Hutton) non e' felice. Decide quindi di abbandonare il seminario anche se la cosa darà un grosso dispiacere ai suoi. Infatti la notizia sconvolge il padre, un ex-funzionario della FBI, il quale procura al figlio un posto presso alcuni amici alla TRW. Chris e' un ragazzo sveglio e viene ben presto promosso dal noioso incarico amministrativo alla sezione che lavora per il Dipartimento della Difesa. Il giovane passa quindi nel segretissimo "Caveau Nero", dove un giorno arriva per sbaglio un telex con delle informazioni riservate. Chris viene così a sapere di certe interferenze della CIA nelle elezioni politiche australiane - siamo nel pieno dello scandalo Watergate.

L'amico d'infanzia di Chris è Daulton (Sean Penn). Ventitreenne, basso di statura, tossicodipendente, Daulton fa lo spacciatore e il contrabbandiere di stupefacenti per procurarsi la dose quotidiana. I due amici decidono di sfruttare il lavoro di Chris presso la TRW per raccogliere informazioni riservate che venderanno ai sovietici. Daulton comincia a sentirsi a proprio agio nel nuovo lavoro e arriva ad offrire ai russi un affare al cinquanta per cento in un traffico di cocaina. Ma Chris fotografa dei dati inutili e i sovietici per poco non fanno fuori Daulton. Quest'ultimo viene fermato dalla polizia per guida in stato di alterazione da stupefacenti. Chris scrive ai russi un messaggio in codice sostenendo che non ci si può più fidare dell'amico. Daulton però intuisce l'importanza del messaggio, anche se non lo capisce e lo distrugge. Chris comincia a sentirsi sotto pressione nel lavoro e teme di essere scoperto, quindi comunica all'amico che intende sciogliere la società, ma Daulton minaccia di raccontare tutto all'ultrareazionario padre di Chris il quale si reca in Messico per parlare con i sovietici e annullare l'accordo ma questi non ne vogliono sapere. Temendo ormai entrambe le parti Chris chiude con la fidanzata, per proteggerla, e lascia la TRW per finire l'Università. Decide di vendere ai russi le ultime informazioni ma Daulton viene fermato dalla polizia in Messico sotto la falsa accusa di omicidio. Viene rilasciato e rispedito a casa, dove con Chris viene arrestato. Tutti e due sono ancora in carcere dove stanno scontando la pena.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **1.8 APR. 1985** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, .....

**1.8 APR. 1985**



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dott.ssa Rosa Alba de Castano

IL MINISTRO

*F.to FARAGUTI*