

N. 80466



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SEGRETI SEGRETI"

Metraggio dichiarato 2.580

A.M.A. FILM s.r.l.

Metraggio accertato 2547

Marca: ISTITUTO LUCE S.p.A. - ITALNOLEGGIO
CINEMATOGRAFICO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: GIUSEPPE BERTOLUCCI

Interpreti: PASQUALINA (in arte LINA) SASTRI - CARLA DORA (in arte ROSSANA) PODESTA'
GIULIA BOSCHI - ALIDA ALTEMBURGER (in arte VALLI) - STEFANIA SANDRELLI - ANNA MARIA
MASSATANI (in arte LEA MASSARI) - MARIANGELA MELATO.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Venezia 81. Una terrorista Laura uccide, il giudice Sorbi e un suo compagno. Un furgone trasporta il cadavere del giovane terrorista. Ad attendere la salma ci sono Maria, la madre e Rosa, la sorella che fa la maschera in un cinema di Roma. Bassa Padana. Laura si ferma nella villa di campagna dov'è nata Gina, la sua vecchia tata, la accoglie ma, capisce che Laura porta dentro di se un terribile segreto. Roma, Renata, una signora quarantenne ha tentato il suicidio. Ricoverata in una clinica, si è affidata alle cure di Marta, madre di Laura. Verso sera Marta ritorna a casa ma trova l'appartamento invaso da poliziotti armati ed è messa di fronte al terribile segreto di Laura. La mattina, proprio mentre appare l'auto di Laura, Marta, si butta dalla finestra, cogliendo tutti di sorpresa. Ma Laura non riesce a fuggire. Laura in carcere, viene interrogata dal giudice, che è una donna: Giuliana. Laura senza alcuna emozione, comincia a parlare, ininterrottamente, facendo la storia del suo gruppo: nomi, cognomi, indirizzi, date, fatti...

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 8 MAR. 1985 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 8 MAR. 1985



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Direzione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dell'area Rose Alfa

IL MINISTRO

P.to FARAGUTI