

803341

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "FATTO SU MISURA"

Montaggio dichiarato 2.643

Montaggio accertato 2631

Marca: R.P.A. S.a.s. Reg. Pubbl. Ass.  
di F. Bandini & C.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

T R A M A

Lui è Tony (Ricky Tognazzi), un giovanotto che tira avanti alla meno peggio con un laboratorio fotografico. Lei è Lisa (Lara Wendel), una studentessa fuorisede dell'Accademia di Restauo, che va da Tony per farsi fare delle foto. A cosa servono quelle foto, Tony le scoprirà solo più tardi, forse troppo tardi, quando lui e Lisa sono ormai innamorati: servono, gli spiega candidamente la ragazza, per un catalogo di "madri surrogate", che sono quelle donne che concepiscono al posto di donne sterili, venendo fecondate con il seme del partner della donna che sostituiscono. La notizia lascia interdetto Tony, che però non può protestare: non è anche lui, a sua volta, donatore di seme? E, guarda caso proprio per la stessa clinica-banca del seme per la quale "lavora" Lisa, una Fondazione gestita dall'ineffabile dottor Nathan (naturalmente Ugo Tognazzi). Nasce così la strana storia di questi due giovani, una singolare coppia moderna. Che sembra avviarsi ad un epilogo lieto, pur fra le inevitabili difficoltà di una così strana condizione, finché non accade l'inevitabile. Lisa viene scelta da una signora svizzera (Senta Berger) come sua surrogata. E, di fronte a questa donna che le chiede tutto ciò che non può avere, la maternità, un figlio Lisa non sa dire di no. E Tony? come reagirà? E che fine farà la storia d'amore dei due ragazzi? E che ne sarà di questo figlio... "fatto su misura"?

TITOLI DI TESTA: Marchio CIDIE - FILIBERTO BANDINI presenta - RICKY TOGNAZZI - LARA WENDEL - e UGO TOGNAZZI - "FATTO SU MISURA" - con RENATO SCARPA LILIANA ERITREI ROBERTO VEZZOSI VICTORIA ZINNY - RODOLFO LAGANA' SILVIO VANNUCCI PAOLA CRUCIANI ANTONELLA FASSARI RENATO CECCHETTO - con la partecipazione amichevole di ALESSANDRO BENVENUTI - con la partecipazione di UGO GREGORETTI - e con SENTA BERGER - soggetto FRANCESCO LAUDADIO AMANZIO TODINI - sceneggiatura FRANCESCO LAUDADIO FILIBERTO BANDINI - suono in presa diretta GAETANO CARITO - aiuto regista GIACOMO CAMPIOTTI - scenografia ADRIANA BELLONE - arredamento VINCENZO DE CAMILLIS - costumi PAMELA AICARDI - musiche CLAUDIO MATTONE - edizioni musicali BANDE METROPOLITANA - montaggio ANGELA CIPRIANI - direttore della fotografia CRISTIANO POGANY - direttore di produzione PAOLO LUCIDI - una produzione R.P.A. S.a.s. con la partecipazione

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 10 GEN. 1985 a termine della legge 21 aprile 1982, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere ritri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....



Visto per copia concesso  
Il P. U. D. G. S. E.  
direttore della Divisione Registrazione  
Cinematografica  
dott.ssa Rosa Alba de Gasparis

Roma, 10 GEN. 1985

IL MINISTRO

F.to LABRINI

di CINECITTA' S.p.A. - prodotto da FILIBERTO BANDINI - regia di FRANCESCO LAUDADIO -

TITOLI DI COBA : altri interpreti: ANITA BARTOLUCCI - JANE CONTE - MEMO DINI - ROSA FERRAIÖLO - ORESTE ROTUNDO - GIULIO SCARPATI - tutte le apparecchiature di elaborazione dati sono state messe a disposizione dalla LAGOSISTEMI S.p.A. - MILANO - ispettori di produzione ENZO TACCHIA - ROBERTO PORTOGHESI - segretario di edizione FABRIZIO GIORDANI - operatore alla macchina ADOLFO BARTOLI - Ass. Operatore LUIGI CECCHINI - aiuto operatore ROBERTO DE SIMONI - aiuto scenografo PIERLUIGI BRESOLIN - amministrazione ALFREDO CAFIERO - fotografo di scena ROBERTO NICOSIA VINCI - microfonista MARCO DE BIASE - truccatore SILVANA PETRI - parrucchiere NEREA ROSMANIT - ass. al montaggio LUISA CIPRIANI - aiuto la montaggio FRANCESCO SURIANO - Csq. elettricista ROBERTO ALLEGRETTI - csq. macchinista OSVALDO TALONI - attrezzista CARLO CASCIOLI - sarta RINA CIPRIANI - NADIA PERINI - ufficio stampa MARIA RUHLE - ufficio stampa sig. Ugo Tognazzi FRANCESCA DE GUIDA - studio fotografico ROBERTO USSO GUGLIELMO COLUZZI - gli abiti di Ricky Tognazzi, Senta Berger, Lara Wendel sono di TOUCHE - arredamento LINEA B DOLMEN ARCHITETTURA D'INTERNI SOGERA' CUCINE I PRIMI GIORNI ROMA - trasporti ROMANA TRASPORTI CINEMATROGRAFICA - pellicola KODAK S.p.A. - teatri di posa, sviluppo e stampa sincronizzazione CINECITTA' S.p.A. - tecnico dle colore GIACOMO VOLPI - effetti sonori ENZO DI LIBERTO - titoli MOVIECAM 2000 - mixage ELIO GUARRERA - gli abiti del sig. Ugo Tognazzi sono della ditta CARLO PALAZZO - si ringrazia vivamente l'AIED (Associazione Italiana Educazione Demografica) per la consulenza medico-scientifica - si ringrazia il Comune di Monterchi per la collaborazione prestata.

LAGOSIA



LAGOSIA