

N. 80264



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: MELISSA (Tit. orig. "HOT COOKIES")

Metraggio dichiarato 1700

Metraggio accertato 1698

Marca: PLEASURE TRANSIT

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

CAST: ABIGAIL CLAYTON - MOIRA DONOVAN - ANNA KARENINA - INSOLDE JENSEN -  
SERENA - BLENORE GRANT - BILL CHAMBERS -

REGIA: ALBERT WILDER

TRAMA

Stati Uniti, giorni nostri. Melissa é la bella e affascinante figlia di un misterioso collezionista d'arte. Apparentemente i due gestiscono una libreria, in realtà sono due extraterrestri provenienti da un pianeta dove il culto di Eros é molto praticato.

Melissa, infatti ha poteri eccezionali; se ne rende ben presto conto Muller, un giovane visitatore della libreria, di fronte al quale la giovane si esibisce fornendo una serie di prove sulle sue fantastiche capacità.

La ragazza, infatti, concentrandosi di fronte ad una serie di quadri appesi alle pareti della libreria, riesce a materializzare i personaggi in essi rappresentati ed in una atmosfera rarefatta a tradurre in realtà, allo esterefatto Muller, le storie riprodotte nei quadri stessi.

Sono tutte storie con una componente comune: l'amore; l'amore che viene espresso nei modi più diversi e dove il fluido che emana dalla conturbante fanciulla fa sì che i protagonisti ne vengano travolti irrimediabilmente. Risvegliare l'amore nei comuni terrestri, é forse questa la missione a cui Melissa e suo padre sono stati chiamati? Forse, ma riusciranno nella loro impresa?!!

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 6 DIC. 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 6 DIC. 1984



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dott.ssa Rosa Alba de Gasparo

F.to FARAGUTI