

N. 80255



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL RAGAZZO DI CAMPAGNA - naz.italiana

Metraggio dichiarato 2.500

Metraggio accertato 2522

Marca: FASO FILM S.r.l. - Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Artemio fa il contadino e vive con la madre in un casale brianzolo freddo e grande. Ma la vita del paese gli va stretta: unico svago da sempre è il passaggio del treno; quanto a donne, la madre vorrebbe che si fidanzasse con Maria Rosa, contadinotta bruttina e piena di brufoli. Così Artemio decide di andare in città e con gli scarsi risparmi di venti anni di lavoro parte e approda a Milano. L'impatto con la città non è dei più agevoli e Artemio, alla ricerca di un impiego, si imbatte in mille avventure. Intanto si è innamorato di Angela, ragazza moderna con ritmi e stile da manager, a tal punto che la vorrebbe sposare ma lei non ne vuole proprio sapere. Ormai deluso, Artemio decide che la vita di città non gli si confà. Ritorna al paese e viene accolto dalla madre e da Maria Rosa che nel frattempo, perdendo i brufoli, è diventata anche bella. E quando Angela lo ricerca perché ha ripensato alla sua proposta di matrimonio, Artemio è ormai deciso: rimane in campagna e sposa Maria Rosa.

IL RAGAZZO DI CAMPAGNA

Soggetto e sceneggiatura di CASTELLANO & PIPOLO  
Regia CASTELLANO & PIPOLO

Interpreti: RENATO POZZETTO, MASSIMO SERATO, ENZO CANNAVALE, DONNA OSTERBUHR  
MASSIMO BOLDI

Direttore fotografia: DANILO DESIDERI

Musica: DETTO MARIANO

Sviluppo e stampa: CINECITTA'

prodotto da ACHILLE MANZOTTI per la FASO FILM S.r.l. - Roma

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 6 DIC. 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 6 DIC. 1984



Viso per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
della Direzione Regionale  
Cinematografica e Teatrale  
dott.ssa Rosa Alba de Gasparis

MINISTRO

F.to FARAGUTI