

N. 80214



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " FUGA " (TIT. ORIG. FUGA)

Metraggio dichiarato 2502

Metraggio accertato Marca: CARRETA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: NELLO ROSSATI

ATTORI: RODRIGO OBREGON - ELEONORA VALLONE

Colombia, America Latina, durante la guerra civile.

Unico superstite di una disperata fuga da un campo di lavoro per prigionieri politici, Manuel prende in ostaggio Amparo, la giovane figlia di un ricco latifondista, e con lei attraversa il deserto, diretto alla frontiera. Braccato dalla polizia, disprezzato e poi ferito dalla giovane, durante un maldestro tentativo di sfuggirgli, l'uomo scarica ben presto sulla sua prigioniera tutto il rancore e l'aggressività accumulati in cinque anni di inumana prigionia nella giungla tropicale. Sottoposta ad ogni sorta di violenze, psicologiche e sessuali, Amparo trova conforto nella preghiera, accettando la sua degradazione come un martirio; ma quando, durante l'unico rapporto "naturale" col suo aguzzino, prova piacere, ecco insinuarsi in lei l'idea del peccato!...La ragazza si sente irrimediabilmente perduta, indegna di tornare dal padre e dal fidanzato, e, giunta alla frontiera, supplica Manuel di condurla con se. L'evaso, però, rifiuta e la minaccia addirittura di morte, se lei tenterà di seguirlo.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

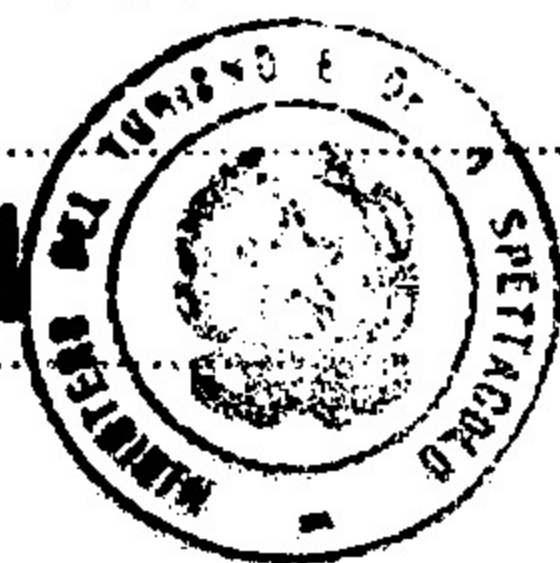
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 23 NOV. 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

29 NOV. 1984



Visto e conforme
Direttore della Direzione
Cineamatografica e teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gennaro

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI

La stessa notte, per una serie di fortunate circostanze, Manuel e Amparo si incontreranno di nuovo, e sarà l'aguzzino ad aver bisogno ancora una volta del suo ex ostaggio per sperare di riottenere la libertà. Ma la ragazza, umiliata e respinta, accetterà di sedurre i due luridi soldati di frontiera per aiutare Manuel.....

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



BOY - 12 - 01 6 117