

N. \_\_\_\_\_

80167



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL SOGNO DI HEIDI (tit. orig. HEIDI'S SONG)

Metraggio dichiarato 2575

2540

Metraggio accertato

Marca: HANNA & BARBERA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1° - IN TESTA MARCHIO CIDIF AL POSTO DEL MARCHIO ORIGINALE (GULF & WESTERN)
- 2° - UNA PRODUZIONE HANNA & BARBERA
- 3° - IL SOGNO DI HEIDI
- 4° - CON LE VOCI ORIGINALI DI: LORNE GREENE (Il nonno)
- 5° - SAMMY DAVIS JR. (Il capo Topi)
- 6° - MARGERY GRAY (Heidi)
- 7° - CANZONI DI SAMMY CAHN E BURTON LANE
- 8° - MUSICA COMPOSTA E DIRETTA DA HOYT S. CURTIN
- 9° - SCENEGGIATURA DI / JOSEPH BARBERA-JAMESON BREWER-TOBERT TAYLOR
- 10° - TRATTO DAL LIBRO "HEIDI" di JOHANNA SPYRI
- 11° - PRODOTTO DA JOSEPH BARBERA E WILLIAM HANNA
- 12° - REGIA DI ROBERT TAYLOR

LA TRAMA

Heidi, rimasta orfana, è accompagnata dal burbero nonno. Il vecchio non la vorrebbe perché pensa che Heidi non possa aiutarlo nei lavori sulla montagna dove abita. Ma è sempre la nipotina e la tiene con sé sia pure borbottando. E Heidi dimostra subito di essere brava e in grado di essergli utile quando il nonno rimane ferito. Heidi gli riassetta la casa, lo cura amorosamente e presto riesce ad ottenerne l'amore. Così quando la zia Dete viene per riprendersi Heidi e mandarla in città, il nonno si oppone. Ma un equivoco fa sì che la zia l'abbia vinta. Heidi va in una grande casa dove è maltrattata dall'istitutrice. Per sua fortuna, Clara, la figlia invalida del padrone che è sempre in viaggio, le si affeziona. Con Clara Heidi trascorre giorni bellissimi che invano l'istitutrice fa di tutto per rovinarle. Intanto Peter, l'amichetto che Heidi aveva lasciato sulla montagna, pensa di andare a liberarla e di riportarla a casa sua. Heidi è felice di rivedere Peter e di andarsene dalla città, però non vuole abbandonare Clara e la convince a seguirli. Clara lascia un biglietto per il padre e parte con i suoi amici, incontro ad una meravigliosa avventura che la riempie di gioia. Quando il padre arriva per riprendersela, la trova completamente guarita.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 26 OTT. 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterare, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) \_\_\_\_\_

Roma, - 2 NOV. 1984



Viso per copie conforme  
 Il Primo Vice  
 direttore della Direzione Regionale  
 Cinematografica e teatrale  
 dott.ssa Rosa Alba da Gaetano

IL MINISTRO  
 F.to FARAGUTI