N° 80137

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "NICK LO SCATENATO" (RHINESTONE)

NAZIONALITA': Americana

Metraggio { dichiarato 3.052 / accertato 3044

Produzione: ~~HOWARD SMITH e~~ MARVIN WORTH

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: SILVESTER STALLONE - DOLLY PARTON
REGIA: BOB CLARK

T R A M A

Jake, attrazione del "Rhinestone" di New York, scommette con il suo boss di riuscire a trasformare una persona qualsiasi nel miglior cantante che si sia mai esibito nel loro locale di musica "country e western".
Poche ore dopo Nick, un tassista di Little Italy, che ama la musica come il gatto l'acqua, diventa a sua insaputa la cavia prescelta.
I due, dopo essersi studiati per un pò con reciproca diffidenza, diventano amici e la ragazza riesce a portare il giovanotto nel Tennessee per impartirgli lezioni di canto, di chitarra e di movenze stile "country".
Naturalmente Jake ce la mette tutta, perchè Nick arrivi alla fine del numero, senza scatenare i fischi di un pubblico esigente e spietato, come stabilito nella scommessa.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 11 OTT. 1984 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2a) .....

Roma, li 11 OTT. 1984

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gaetano

IL MINISTRO
F.to FARAGUTI