N. 80065

REPUBBLICA ITALIANA

MARCA DA BOLLO LIRE 3000

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LIQUID SKY (tit. orig. LIQUID SKY)

Metraggio dichiarato mt. 3.000

Metraggio accertato 2843 Marca: Z FILMS (USA) di S. TSUKERMAN

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

regia: SLAVA TSUKERMAN. Interpreti: Anne Carlisle/Paula E. Sheppard/ Bob Brady/Susan Doukas/Elaine C. Grove/Stanley Knap/Jack Adalist/ Otto Von Wernherr.

Trama: La storia, ambientata a Manhattan, si svolge nell'arco di trentasei ore ed inizia in una affollata discoteca durante una sfilata di moda punk. Ed ecco che un minuscolo disco volante atterra sul tetto di un attico, proprio sotto l'Empire State Building: l'alieno é attratto dalla droga che si consuma generosamente nello appartamento della modella Margaret. La ragazza, abituata a vivere fra uomini e donne con i quali ha frequenti rapporti sessuali, improvvisamente li vede morire misteriosamente e altrettanto misteriosamente dissolversi.
L'inquietante sensazione di aver acquisito poteri straordinari, comincia a farle credere nell'arrivo di un "principe azzurro" una specie di mitico salvatore che l'abbia dotata della facoltà di uccidere tutti i suoi carnefici-amanti per riscattarla da una vita squallida.
A questo punto, nel tentativo di proteggerla, interviene uno scienziato, installatosi in una casa di fronte per studiare l'extraterrestre.
Secondo la sua teoria, l'alieno ha scopetto che la molecola prodotta dal cervello umano durante l'orgasmo, é l'equivalente dell'eroina (di cui si alimenta); ma molto più gustosa. Solo che per nutrirsene é costretto a sbarazzarsi del suo contenitore: ecco la ragione di tante morti inspiegabili.
Margaret non vuole accettare la spiegazione e, nell'estremo tentativo di distruggere l'ultimo ostacolo tra lei e il suo salvatore, uccide lo scienziato e corre a congiungersi con l'alieno.
Andrà incontro alla morte o inizierà un viaggio ai confini del cosmo?

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 20 SET. 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 24 SET. 1984

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gaetano

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI