

N° 79797



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " SAPORE DI ZIA "

Metraggio dichiarato 1.700

PEG CINEMATOGRAFICA SRL

Metraggio accertato 1554

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

CAST: GABRIELLA TRICCA, SABRINA MASTROLORENZI, ALFONSO GAITA, GIUSEPPE CURIA, LUIGI TRIPODI.

REGIA: JOHN LEACHMAN.

TRAMA

Mentre la saggia zia, che ha avuto sogni premonitori sulle inclinazioni sentimentali della giovane Sabrina, si prepara ad un breve viaggio, la madre - appassionata e un pò picchiatella pittrice - scopre in una specie di Capitan Fracassa che ha lasciato le glorie militari per dedicarsi alla fotografia artistica, la sua anima gemella.

Invitatolo a casa a posare per un ritratto, il capitano le racconta di come soleva vincer le battaglie quando queste volgevano al peggio: mostrando, come dice il poeta la possanza della sua virilità al nemico esterefatto; il quale, cadendo in ginocchio, si faceva prender prigioniero senza colpo ferire. Fu così che i generali nemici gli mandarono come dono di pace cento odalische che, in una notte buia e tempestosa resero inoperante l'arma segreta di cui il capitano andava tanto fiero, impiegando per l'opera 44 giorni! La madre commossa e pietosa è pronta a scommettere che da quelle ceneri potrà risorgere una nuova, meravigliosa Araba Fenice, ma proprio quando sta per dimostrare allo sventurato capitano come ciò potrebbe avvenire, scopre che sua figlia - già creduta virtuosa - si diverte allegramente in camera da letto con servitù ed amici. Impazzita per lo shock e portata in manicomio, toccherà alla zia, rientrata provvidenzialmente, rimettere le cose a posto in famiglia e salvare il capitano da una dura crisi depressiva offrendogli - si in matrimonio.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

- 4 MAG 1984

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono stati effettuati i seguenti tagli: "Scena della esibizione dei genitali della cameriera mentre pulisce il pavimento; scena della

- 4 MAG 1984

Roma,



direttore della Direzione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Santis

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI

esibizione dei genitali del cameriere ripreso come modello; scena del commiato fra il Capitano e l'uomo con i baffi dove è raffigurato un fallo artificiale; scena del poker dove sono raffigurati falli artificiali; tagli per complessivi metri 57,30.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

