

N. 797811



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: COME CAMBIA CHICAGO (colore)

Metraggio dichiarato 300

Metraggio accertato 300

Marca: FERZACO DI ZAZZARA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Titoli: Ferzaco racconta  
Come cambia Chicago  
Cortometraggio di Berto Rozza

Musiche di Lamberto Macchi

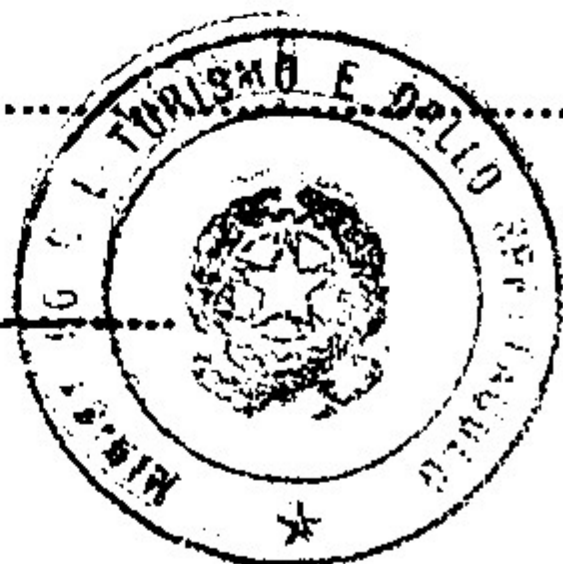
Argomento: Chicago non si è ancora del tutto liberata dalla fama di città del crimine, eppure non si può dire che essa sia oggi più pericolosa di altre città americane. Tuttavia Chicago si è rifatta una facciata di rispettabilità. Ha lavorato, ha faticato, ha trasportato. Tuttavia la sua immensa rete ferroviaria è in parte deserta. I mattatoi sono chiusi. Il paesaggio si trasforma. Chicago cambia colore. Diveniva tanto nera quanto bianca. Le sue immagini da fumetto sono ampiamente superate.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 4 LUG 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 17 OTT. 1985



Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

IL MINISTRO

F.to LAGORIO