N. 79759

REPUBBLICA ITALIANA

MARCA DA BOLLO LIRE 3000

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL MOTORINO

Metraggio dichiarato 2.605

Metraggio accertato 2509

Marca:

NINFEA Cinematografica
P.zza Carlo III° 42 - Tel. (081) 450614
80137 NAPOLI
Cod. Fisc. CRS MRA 53L21 A512B
Part. I.V.A. 01266290616

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Mario, cantante senza fortuna, vive un periodo particolarmente difficile della sua via; quando ricompare la moglie Daniela che lo aveva abbandonato ddodici anni prima, per andarsene dalla miseria nella quale il marito la costringeva per rincorrere la chimera della canzone.
Daniela cerca di sfruttare le difficoltà economiche di Mario, per ottenere il figlio Sal, ma l'uomo, preferisce darsi alla malavita, piuttosto che cedere alle lusinghe della moglee.
Così Mario finisce in galera e Daniela ne approfitta per tenere con se il figlio Sal, inconsapevole del fatto che Daniela ne è la madre.
Daniela provvede a far uscire Mario dalla galera e poi lo raccomanda ad un impresario, per farlo lavorare, ma quando si accorge che l'uomo ha intrecciato una storia d'amore con Paola, nipote del suo ricco amante, fa in modo che Mario sia prima licenziato e, poi picchiato.
Solo quando Sal ha un incidente con l'agognato motorino regalatogli dalla madre, DAniela si riavvicina al marito con il quale resta grazie al generoso amante che si mette in disparte consentendole di riunirsi alla sua famiglia risolvendo loro, anche ogni problema economico.
Lieto fine con la famiglia finalmente riunita con gli onnipresenti ed esilaranti Linus e Katty.

TITOLI DI TESTA

LA NINFEA CINEMATOGRAFICA PRESENTE UN FILM DI NINI' GRASSIA CON MARIO E DAL DA VINCI IL MOTORINO - LINO CRISPO E BIANCA SOLLAZZO - ELEONORA VALLONE - MARIANGELA GIORDANO - NUNZIO GALLO - IL PICCOLO GENNARO PEDE - VINCENZO FALANGA - LUIGI RUSSO - GIGI CAPONE- GIOVANNI SCHIATTARELLA - LUIGI CIARAVOLA - CIRO PEDE - SOGGETTO E SCENEGGIATURA DI NINI' GRASSIA - MUSICHE COMPOSTE E DIRETTE DA AUGUSTO VISCO - EDIZIONI MUSICALI "LA CANZONETTA NAPOLI - DIRETTORE DI PRODUZIONE - FRANCO MARINO - DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA - LUIGI CICCARESE - MONTAGGIO GIANCARLO VENARUCCI CADUERI - SCENOGRATO ENRICO BRANCATE - REGIA DI NINI' GRASSIA.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 5 APR. 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 12 APR. 1984

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Visto per copia conforme
Il Funzionario delegato
direttore della Divisione Revisione Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gaetano

IL MINISTRO
F.to FARAGUTI

TIPOGRAFIA C. CORVO
Via G. B. Morgagni, 25 - Tel. 86.76.26

TITOLI DI CODA

Aiuto Regista ANTONIO VERGARA - Segretario di Edizione LUIGI FERRERO - Ispettore di produzione GIOVANNI GARBETTA - Segretario di produzione ARMANDO LANDOLFI - Operatore CARLO AQUARI - Ass. Operatore FULVIO MARTINELLI - Fotografo di scena PAOLERCIO LORENZO Fonico CINZIA ROSSI - Truccatori ALDO NAVARRA e ANGELA COVESNON - Sarta GIOVANNA RIGATO - Capo elettricista ENREA GUARINO - Gruppista LUIGI MAUGLIANI - Elettricista GIUSEPPE NARDONE - Elettricista CIRO DELFALCO - Capo Macchinista GIUSEPPE ARGENTO - Macchinista OSTENDI AMILCARE - Macchinista FERRO FRANCESCO - Macchinista BAVIELLO ALFREDO - Doppiaggio e Sinoronizzazione Nuovo Studio Econ - Fonico Mixage OLIVIERO FILIPPO - Sviluppo e Stampa la Microstampa.
Le canzoni del film: O MOTORINO (di: A. Sciotti - A. Visco) ANNABELLA (di: A. Sciotti M. Solidone - A. Sorrentino) SAPORE DI MENTA (di: A. Sigillo - A. Sorrentino) GRAND HOTEL (di: Ambrosino - A. Sorrentino - E. Campassi) 90° Minuto IL GRANDE CAMPIONE (di: A. Moxedano - A. Visco) RUBACUORI (di: Vellotti - Sorrentino) TU SI 'A FINE D'O MUNNO (Rutigliano - Visco) TU SI LL'AMMORE (di: Daria Gigione) sono incise su marchio "LA CANZONETTA RECORD" distribuzione Sintese 3000 - Edizione Musicali "LA CANZONETTA" Napoli - la produzione ringrazia Moda Club di LUIGI PELLECCHIA Napoli - la concessionaria Verauto Arzano - l'amministrazione e i Medici dell'Ospedale M. GRATIA PLAENA di Valle di Maddaloni - l'immobiliare "LUISE" (Castelvolturno - Napoli - Caserta) per aver consentito le riprese del film.

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO