

N. 79614

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "TORNA"

Metraggio dichiarato 2620

Metraggio accertato 2570

Marca: CLEMI CINEMATOGRAFICA S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

T R A M A

Alla morte della moglie, Salvatore, gestore di un distributore di benzina situato insieme alla casa su di una strada periferica nei pressi dell'autostrada, si ritrova solo e disperato, senza neanche un figlio e con tanti progetti stroncati. Una notte, nel distributore, che é anche fornito di officina, si ferma per un guasto alla macchina una coppia proveniente da Roma. Carlo ed Angela, i due della coppia, sono in rotta tra loro. Durante la sosta litigano. Appena riparata la macchina, Carlo va via lasciando lì Angela. La donna, nell'attesa che lui ritorni, resta qualche giorno ospite di Salvatore e ha così l'opportunità di assaporare un mondo diverso e un più sereno modo di vivere. Ma il richiamo della passione per Carlo ed il bisogno della droga che lui le procura, spingono Angela ad andare via. Salvatore ci resta male. Per un attimo aveva sperato che quella creatura così disperata e fragile restasse a riempire il vuoto lasciato in casa dalla moglie. Improvvisamente una sera Angela ritorna, più disperata e più sola di prima. Non ha amici, non ha parenti e l'unico posto dove poteva andare era quello. Vuole cambiare vita, collaborare con Salvatore alla gestione del ristoro che l'uomo voleva aprire con la moglie e guadagnarsi finalmente da vivere con le proprie forze. Lentamente si libera del bisogno della droga e scopre in Salvatore l'uomo giusto per lei. Angela ha una bambina di sei anni, frutto di un amore sbagliato, che vive in un istituto religioso di Napoli. Salvatore ed Angela vanno a trovarla. La bambina fraternizza prontamente con l'uomo e lo considera papà a tutti gli effetti. Con la fine della scuola, la piccola Teresa va a vivere con loro. La vita del piccolo nucleo familiare scorre tranquilla sino a quando, per un occasionale incontro con Carlo, Angela non sente nuovamente il bisogno di tornare alla vita di prima e fugge. La bambina resta con Salvatore, i due si consolano a vicenda ma non riescono a non pensare ad Angela. E' natale. Salvatore e la piccola Teresa fanno il presepe quando la porta si apre ed Angela torna ad abbracciarli, definitivamente.

REGIA: STELVIO MASSI

INTERPRETI PRINCIPALI: Mario Merola - Agostina Belli - Annaria De Simone

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 1.7 FEB. 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

17 FEB. 1984

Roma,

IL MINISTRO
Eto FARAGUTI