

N. 79569



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: FANTASIA EROTICA IN CONCERTO

Metraggio dichiarato mt. 1000

Metraggio accertato 785

Marca: LUX EUROPEA PROD. C. e TELEVISIVA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- TRAMA -

E' la storia di una bella, elegante e apparentemente irreprensibile, signora che vive sola in un elegante appartamento nella zona più tranquilla della città. Ha in realtà una vita e un'attività non certo "qualsiasi". Marisa, Sandra e Marina sono tre delle più assidue della impresa di Madame. Ciascuna di loro, quando esce di la diventa poi una persona "al di sopra d'ogni sospetto". Madame si innamora di Elena una ragazza che Marisa le ha presentato. Madame si scopre gelosa accorgendosi che Elena ha un ragazzo di cui è profondamente innamorata che non sa nulla di questa doppia vita della sua ragazza. Elena è decisa a trancare la relazione con Madame. Stefano il ragazzo di Elena viene informato da Madame della sua relazione con Elena il ragazzo reagisce con violenza e la picchia. Elena avvertita per telefono arriva e trova Madame dolorante a terra. Ha un pensiero, capisce che ha sbagliato..... è innamorata di Stefano ed è a lui, solo a lui che si vuole dedicare con amore, per sempre.

- FINE -

Titoli di testa: Lux Europeas produzione cinematografica e televisiva presenta: "Fantasia erotica in concerto". - Elisabet Tulin; Guya Lauri; Marisa Harrison; Sandra Argentieri; Pino Marocco. - Montaggio Ernest Mannozzovic; Dir. Prod. Salvatore Sicurezza; M°. Comm. Musicale M. Sham Donsa; Doppiaggio e sincronizzazione Cinemontaggio; Colore Stacofilm. Regia: Angel Valery.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 26 GEN 1984 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Sono stati effettuati i seguenti tagli:

2) 1°) Sequenza delle due donne e dell'uomo sul letto;

2°) Sequenza delle scene abusive

Roma, 31 GEN 1984



Visto per copia conforme
sano di diritto
direttore della Direzione Regionale
Cinematografica e Teatrale
dotto. Rosa Alba de Gasparis

IL MINISTRO
E. to FARAGUTTI