

N. 79354



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " FLIPPAUT (Get Crazy) Colore

Metraggio dichiarato 3200

Metraggio accertato 2437

Marca: SHERWOOD PRODUCTIONS Inc.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI PRINCIPALI: malcolm McDowell = Allen GOORWITZ = D. STERN = GAIL EDWARDS =

M. Chapin

Direttore Fotografia: Thomas Del Ruth SCENOGRAFIA: Elayne Ceder - MONTAGGIO:

Kent Ed Beyda, Michael Jablow - MUSICA: Michael Boddicker - SCENEGGIATURA: D. Opatoshu  
Rosenbaum, D. Taylor  
REGIA: ALLAN ARKUSH

TRAMA

Flippaut é una satira sulla vita che si svolge dietro le scene di un concerto Rock. E' una commedia contemporanea divertente e piena di ritmo, uno sguardo alla gente un pò folle che costruisce gli shows, una esplosione di musica di prim'ordine ed infine una tenera storia d'amore.

Il film é ambientato a Los Angeles nel giorno di capodanno 1983, vi si racconta del più grande concerto che abbia mai organizzato Max Wolfe nel suo Saturn Theatre, con l'intenzione di farne il più grande concerto rock di tutti i tempi. Lavoravano però contro di lui diversi fattori in primo luogo viene colpito da un attacco di stomaco che il suo dottore teme che gli sarà fatale, poi suo nipote sta cercando di tradirlo con il suo rivale e ancora un pompiere completamente pazzo spruzza tutti i membri dell'uditorio con una schiuma antincendio, il suo assistente numero uno s'innamora perdutamente e infine il suo più acerrimo nemico cerca di ucciderlo e di far saltare il teatro.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 18 NOV 1983 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente

18 NOV. 1983

Roma,



direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dott.ssa Rosa Anna de Grotano

IL MINISTRO  
F.to FARAGUTI