

N.

79268



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CASSINARI:MAGIA DEL COLORE"

Metraggio dichiarato M.450

Metraggio accertato 430

Marca: "Andreassi Raffaele"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

"Cassinari:magia del colore"

Dalla finestra dello studio,posto nel cuore di Milano,ci accostiamo a Cassinari che sta lavorando a una "gouache",seduto a un basso tavolo. Dal pittore andiamo sul dettaglio,del disegno,del cavallo.Vediamo sequenze di cavalli dipinti da Cassinari che è stato uno dei protagonisti del periodo milanese di "Corrente",il movimento che raccoglieva artisti di varia estrazione che volevano ricreare,nell'Italia del dopoguerra, nuovo interesse e vigore per l'arte.Vediamo di seguito varie sequenze storiche di opere di Cassinari.Seguiamo il pittore in un percorso abituale per le strade del vecchio centro. Alterniamo periodi del suo lavoro mettendo in evidenza il suo interesse per il volto femminile,si sottolinea la magia del colore. Intervista con la moglie (Cassinari dipinge le figure femminili tutte con la fisionomia della moglie.

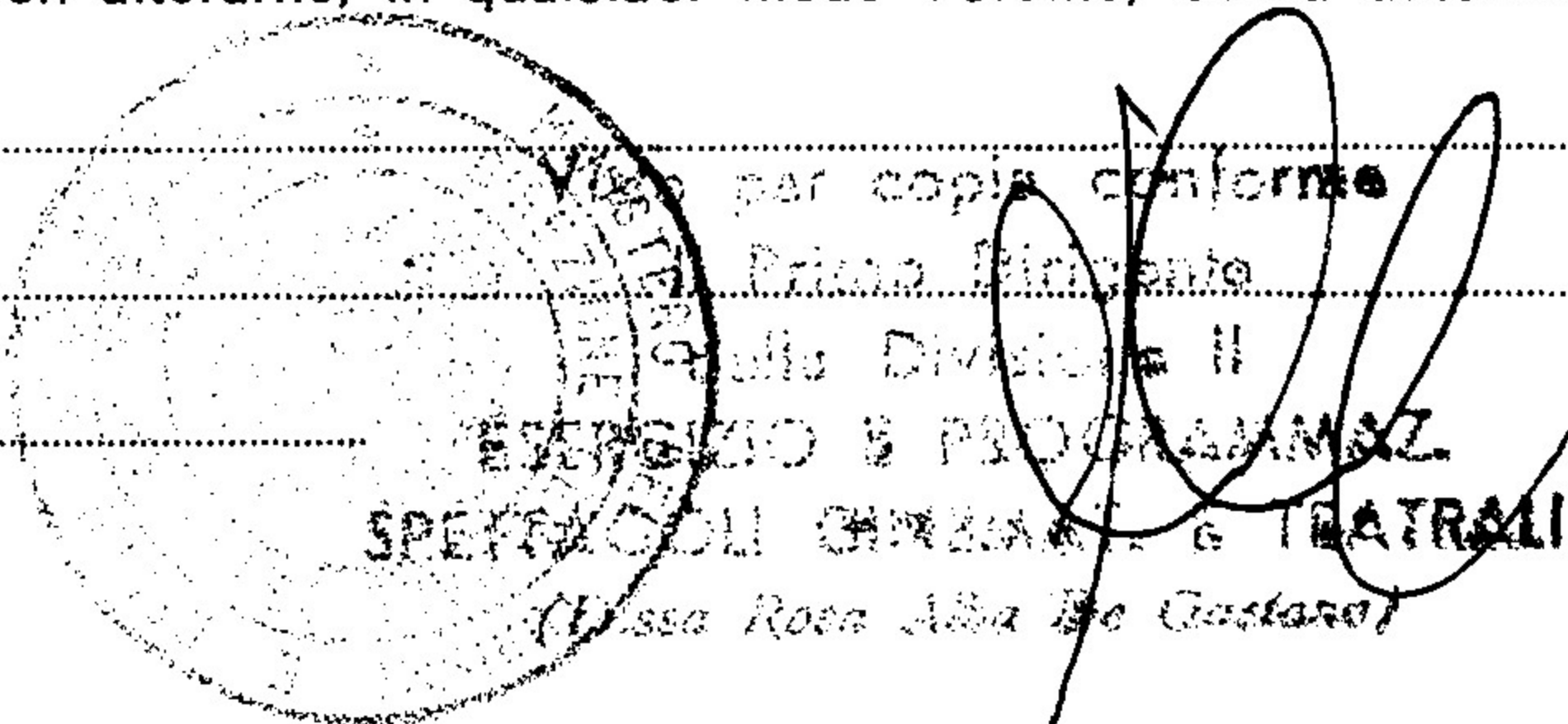
28 GEN. 1984

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 24 MAR. 1989



IL MINISTRO
F.to FARAGUTI